



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of Arts



" فكر حضاري وحوار متمدن "
Civilized Thought ... Civilized
Dialogue

" عراقة وجودة "
"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابها QF04/0407-3.0

الخطة الدراسية لتخصص اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابها (برنامج البكالوريوس) رقم (1 / 2017-2018)

اعتمدت بقرار مجلس العمداء رقم (2016-2017/72/07) بتاريخ 2017/08/30.

عدد ساعات الخطة (132) ساعة معتمدة

الرقم	الاهداف والمخرجات التعليمية
هـ 1	تنمية مقدرة الطلبة على استخدام اللغة الفرنسية كتابة ومشاهدة بشكل فاعل في حياتهم اليومية .
م ت 1.1	استخدام الطلبة التراكم اللغوية الصحيحة للتعبير عن ممارساتهم اليومية. (فرنسي 1،2،3،4 / تدريبات 1 ، 2 / قواعد 1،2،3 / التعبير الكتابي 1،2 / محادثة واستماع 1،2 / مهارات القراءة والاستيعاب / نصوص فرنسية مسرحية).
م ت 2.1	التعبير الشفوي والكتابي بطريقة سليمة (فرنسي 1،2،3،4 / تدريبات 1 ، 2 / قواعد 1،2،3 / التعبير الكتابي 1،2 / محادثة واستماع 1،2 / مهارات القراءة والاستيعاب / نصوص فرنسية مسرحية معاصرة / ترجمة 1 / ترجمة صحفية / تحليل النصوص الادبية).
م ت 3.1	توظيف قواعد اللغة الفرنسية بطريقة صحيحة خلال تحدث الفرنسية. (فرنسي 1،2،3،4 / تدريبات 1 ، 2 / قواعد 1،2،3 / التعبير الكتابي 1،2 / محادثة واستماع 1،2 / مهارات القراءة والاستيعاب / نصوص فرنسية مسرحية معاصرة / ترجمة 1 / ترجمة صحفية / تحليل النصوص الادبية).
هـ 2	تزويد الطلبة بسمات الادب الفرنسي من خلال اطلاعهم على اهم الاحداث السياسية والاجتماعية ضمن مراحل زمنية متعددة.
م ت 1.2	تثمين قيم الحضارة والثقافة الفرنسية ومقارنتها مع الحضارة والثقافة العربية. (تاريخ الادب الفرنسي 1،2 / الحضارة الفرنسية).
م ت 2.2	تمييز سمات الادب الفرنسي منذ العصور الوسطى مرور بالثورة الفرنسية وحتى الوقا الحالي. (تاريخ الادب الفرنسي 1،2 / الحضارة الفرنسية).
م ت 3.2	تحديد ملامح الحياة الثقافية الفرنسية (عادات ، تقاليد ، ... الخ). (تاريخ الادب الفرنسي 1،2 / الحضارة الفرنسية).
هـ 3	تطوير مهارات الطلبة في ترجمة النصوص من والى اللغة الفرنسية.
م ت 1.3	ترجمة الجمل والفقرات القصيرة من والى اللغة الفرنسية . (ترجمة 1 / ترجمة صحفية).
م ت 2.3	ترجمة المقالات والنصوص الادبية الطويلة بشكل سليم . (ترجمة 1 / ترجمة صحفية).
م ت 3.3	اصدار الحكم على جودة النص المترجم من والى اللغة الفرنسية. (ترجمة 1 / ترجمة صحفية).
هـ 4	تنمية مقدرة الطلبة على التواصل باللغة الفرنسية بمرونة واتقان.
م ت 1.4	قادر على الكتابة الصحيحة وفق تقنيات محددة. (قواعد فرنسي 1،2،3 / التعبير الكتابي 1 ، 2 / تحليل النصوص الادبية / القراءة والاستيعاب / ترجمة 1 / ترجمة صحفية).
م ت 2.4	اداء وتمثيل الادوار باستخدام حوارات فرنسية تحاكي الحياة اليومية. (فرنسي 1،2،3،4 / تدريبات 1،2 / محادثة واستماع 1 ، 2 / نصوص فرنسية مسرحية معاصرة).
م ت 3.4	قراءة النصوص الادبية وتحليلها.



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of Arts



" فكر حضاري وحوار متمدن "
Civilized Thought ... Civilized
Dialogue

" عراقة وجودة "
"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابهما QF04/0407-3.0

(قواعد فرنسي 1 ، 2 ، 3 / القراءة والاستيعاب / تحليل النصوص الادبية / تاريخ الادب الفرنسي 1 ، 2 / الحضارة الفرنسية / نصوص فرنسية مسرحية / ترجمة 1 / ترجمة صحفية).	
تزويد الطلبة بمهارات التواصل الاساسية باللغة الانجليزية .	هـ 5
قراءة وتلخيص النصوص الانجليزية بشكل مناسب . (مهارات قراءة وتلخيص / قواعد انجليزي 1 / الادب الانجليزي / الادب العالمي / القصة القصيرة / مهارات دراسية عامة).	م ت 1.5
التحدث والاستماع باللغة الانجليزية. (مهارات شفوية واستماع / قواعد انجليزي 1 / مهارات دراسية عامة).	م ت 2.5
تطبيق قواعد اللغة الانجليزية بشكل صحيح. (قواعد انجليزي 1 / مهارات قراءة وتلخيص / مهارات شفوية واستماع / علم اللغة / مهارات دراسية عامة).	م ت 3.5
تزويد الطلبة بخصائص الادب الانجليزي ضمن الحقب الزمنية المتتالية.	هـ 6
تمييز المراحل التاريخية المتعاقبة للادب الانجليزي. (الادب الانجليزي / القصة القصيرة).	م ت 1.6
تحديد سمات الادب الانجليزي والعالمي. (الادب الانجليزي / القصة القصيرة / الادب العالمي).	م ت 2.6
تحليل النصوص الادبية الانجليزية ونقدها. (مدخل الى اللغويات / الادب الانجليزي / القصة القصيرة / قواعد انجليزي 1 / قراءة وتلخيص).	م ت 3.6
تزويد الطلبة بالمهارات الدراسية العامة كمهارة تصنيف الكتب ومهارة البحث العلمي .	هـ 7
المام الطالب بالمهارات الدراسية العامة. (مهارات دراسية عامة/ قواعد انجليزي 1 / قراءة وتلخيص/ مهارات شفوية واستماع).	م ت 1.7
ممارسة المهارات الدراسية العامة. (مهارات دراسية عامة/ قواعد انجليزي 1 / قراءة وتلخيص/ مهارات شفوية واستماع).	م ت 2.7
القدرة على كتابة ملخص لمقالة أو تقرير بحثي. (مهارات دراسية عامة/ قواعد انجليزي 1 / قراءة وتلخيص/ مهارات شفوية واستماع).	م ت 3.7

ملاحظة: هـ = هدف، م. ت = مخرج تعليمي

يحدد 3-7 مخرجات تعليمية لكل هدف



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of Arts



" فكر حضاري وحوار متمدن "
Civilized Thought ... Civilized
Dialogue

"عراقة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابهما QF04/0407-3.0

الخطة الارشادية (الفصل/السنة)	المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معمدة	اسم المادة	رقم المادة	معلومات الطالب	
							منجز	مسجل
أولاً- متطلبات الجامعة (27) ساعة معتمدة								
أ: المتطلبات الاجبارية (15) ساعة معتمدة								
1/2		0	3	3	العلوم العسكرية	0420101	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	اللغة العربية الاستدراكية	0	3	3	اللغة العربية (1)	0420111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	اللغة الانجليزية الاستدراكية	0	3	3	اللغة الانجليزية (1)	0420121	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1		0	3	3	التربية الوطنية	0420151	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1		0	3	3	مهارات حياتية	0420171	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ب: المتطلبات الاختيارية (12) ساعات معتمدة (3 ساعات على الاقل من كل مجال)								
المجال الاول: المواد الانسانية								
1/2	-----	0	3	3	مبادئ في التربية	0420131	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	2	2	3	الرياضة والصحة	0420134	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	الحضارة الانسانية	0420142	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	الريادة والابتكار في الاعمال	0501100	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	القانون في حياتنا	0601102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	مدخل إلى علم الاجتماع	0420152	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	الثقافة الإسلامية	0420112	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	تاريخ القدس	0420103	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
المجال الثاني: المواد العلمي								
1/2	مهارات الحاسوب الاستدراكية	0	3	3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	0120111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	النباتات الطبية	0120153	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	الاسعافات الأولية	0301101	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	مبادئ في علوم الطاقة	0906100	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	أساسيات التغذية	0301102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ثانياً: متطلبات الكلية (21) ساعة معتمدة								
الخطة الارشادية (الفصل/السنة)	المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معمدة	اسم المادة	رقم المادة	معلومات الطالب	
							منجز	مسجل
1/1	----	0	3	3	تذوق النص العربي	0420113	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	0420111	0	3	3	مبادئ النحو والصرف	0420214	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	----	0	3	3	علوم القرآن والحديث	0420215	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	0420121	0	3	3	اللغة الانجليزية (2)	0420222	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of Arts



" فكر حضاري وحوار متمدن "
Civilized Thought ... Civilized
Dialogue

"عراقة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابهما QF04/0407-3.0

1/2	----	0	3	3	التربية البيئية	0420133	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	----	0	3	3	مناهج وأساليب تدريس	0420232	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	----	0	3	3	تاريخ الاردن الحديث	0420141	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ثالثاً: متطلبات التخصص (81) ساعة معتمدة على النحو التالي:								
أ: متطلبات التخصص الاجبارية (72) ساعة معتمدة								
1/1	-----	0	3	3	اللغة الفرنسية (1)	0406111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	-----	0	3	3	تدريبات لفظية ولغوية (1)	0406121	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	-----	0	3	3	مهارات دراسية عامة باللغة الانجليزية	0406161	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	0406111	0	3	3	اللغة الفرنسية (2)	0406112	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	0406121	0	3	3	تدريبات لفظية ولغوية (2)	0406122	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	مهارات قراءة وتلخيص باللغة الانجليزية	0406214	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	0406112	0	3	3	اللغة الفرنسية (3)	0406213	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	-----	3	0	3	مهارات شفوية واستماع باللغة الانجليزية	0406316	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	0406112	0	3	3	قواعد اللغة الفرنسية (1)	0406223	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	0420222	0	3	3	قواعد اللغة الانجليزية (1)	0406225	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	0406213	3	0	3	مهارات محادثة واستماع فرنسية (1)	0406215	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	0406223	0	3	3	قواعد اللغة الفرنسية (2)	0406224	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	مدخل الى الأدب الانجليزي	0406342	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	0406215	0	3	3	نصوص فرنسية مسرحية معاصرة	0406331	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	0406224	0	3	3	مهارات القراءة والاستيعاب الفرنسية	0406318	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	0406224	0	3	3	التعبير الكتابي الفرنسي (1) : الفقرة	0406317	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	0406224	0	3	3	قواعد اللغة الفرنسية (3)	0406328	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	-----	0	3	3	مدخل إلى اللغويات	0406326	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406318	0	3	3	تحليل النصوص الأدبية	0406332	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406318	0	3	3	ترجمة (1) :ف/ع و ع/ف	0406453	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	0406332	0	3	3	تاريخ الأدب الفرنسي (1) :منذ القون الوسطى وحتى الثورة الفرنسية	0406433	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	-----	0	3	3	الحركات الأدبية في الأدب العالمي	0406448	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/2	0406433	0	3	3	تاريخ الأدب الفرنسي (2) : القرن التاسع عشر والعشرين	0406434	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/2	0406342	0	3	3	التحليل الأدبي للقصة القصيرة	0406447	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ب: متطلبات التخصص الاختيارية (9) ساعات معتمدة								
2/2	0406213	0	3	3	اللغة الفرنسية (4)	0406252	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406215	3	0	3	مهارات محادثة واستماع فرنسية (2)	0406251	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406317	0	3	3	التعبير الكتابي الفرنسي (2) : المقالة	0406352	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of Arts



" فكر حضاري وحوار متمدن "
Civilized Thought ... Civilized
Dialogue

" عراقة وجودة "
"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابهما	QF04/0407-3.0
---	---------------

3/2	0406318	0	3	3	اللغة الفرنسية لأغراض تخصصية	0406457	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	0406318	0	3	3	الحضارة الفرنسية	0406454	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	0406453	0	3	3	الترجمة الصحفية	0406458	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

رابعاً: متطلب حر (3) ساعات معتمدة

(بإمكان الطالب اختيار أي مادة من أي خطة دراسية في الجامعة على أن لا يكون سبق واجتازها)

المواد التي يدرسها التخصص لطلبة التخصصات الأخرى (متطلبات جامعة، متطلبات كلية، متطلبات مساندة)

نوع المتطلب (متطلب جامعة، متطلب كلية، متطلبات مساندة)	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة
مساندة في قسم اللغة الإنجليزية	3	اللغة الفرنسية للمبتدئين	0406119