

جامعة الزيتونــة الأردنيـة Al-Zaytoonah University of Jordan كلية الآداب Faculty of Arts



فکر حضاری وحوار متمدن Civilized Thought ... Civilized Dialogue

لدراسية وتحديثها/ قسم العلوم الأساسية (الانسانية والعلمية)		نموذج خطة المادة الدراسية -إجراءات إعداد الخطة ال		QF04/0408-4.0			
			ı		1		T .
		متطلب جامعة	التخصص			2025/2024	رقم الخطة الدراسية
	الحضارة الإنسانية		اسم المادة الدراسية			0420142	رقم المادة الدراسية
		لا يوجد	سابق للمادة	المتطلب ال		3	عدد الساعات المعتمدة
متطلب	متطلب	متطلب عائلة	متطلب كلية	جامعة	متطلب	متطلب	7. 1.11.7.1.11.6.3
تخصص اختياري	تخصص اجباري	تخصص/ مساند	اجباري		<u>اختياري</u>	جامعة اجباري	نوع المادة الدراسية
ح □ تعلم وجاهي		√تعلم الكتروني كام <u>ل</u> تعلم مدم		√تعلم الكترو	نمط تدريس المادة		
1 غير منزامن) 🛘 3 وجاهي		□ (2 وجاهي:	متزامن)	: 1 غير	متزامن $\sqrt{\sqrt{1 - 1}}$	النموذج التدريسي	

معلومات عضو هيئة التدريس والشعب الدراسية رتعباً في كل فصل دراسي من قبل مدرس المادة

البريد الالكتروني	رقم الهاتف	رقم المكتب	الرتبة الأكاديمية	الاسم		
k.habashneh@zuj.edu.jo			استاذ مشارك	. خلدون خليل الحباشنة		
					الساعات المكتبية (اليوم/الساعة)	
النموذج المعتمد	نمط تدريسها	عدد الطلبة	مكانها	رقم الشعبة وقتها		

الوصف المختصر للمادة الدراسية

لقد اصبح التعرف على مجمل الحضارات الإنسانية ومساهمتها في التراث الحضاري العالمي مطلبا ملحا بعد الثورة الكبيرة في الاتصال والمعرفة وظهور ما يسمى بالعولمة والحاجة الى تحصين الذات وفهم الآخر .

تهدف هذه المادة الى التعريف بالحضارة وبيان عناصرها وعوامل قيامها وتطورها ومظاهرها ، كما تتناول نماذج من الحضارات العالمية بالدراسة والتحليل مع تبيان اهم انجازاتها ومساهمتها في تطور الوعي الانساني ، وتنطلق المادة من نظرة شاملة لوحدة العقل البشري وتراكمية المعرفة الانسانية .

مصادر التعلم

	1
ريخ الحضارة الانسانية ، د محمد خريسات وآخرون ،2011 ، اليازوري ، عمان .	معلومات الكتاب المقرر
	(العنوان، المؤلف، تاريخ الإصدار،
. مقدمة ابن خلدون ، عبدالرحمن بن خلدون .	مصادر التعلم المساندة
. موجز تاريخ الحضارة ، نور الدين حاطوم وآخرون ، مطبعة الكمال ، دمشق.	(كتب، قواعد بيانات، دوريات،
. الحضارة ، حسين مؤنس ، سلسلة عالم المعرفة ، الكويت .	()
. تاريخ حضارات العالم ، شارل سنيوبوس ، لبنان .	
. ملامح من تاريخ الحضارات ، د حسان حلاق ، الدار الجامعية ، بيروت	
. في معركة الحضارة ، قسطنطين زريق ، بيروت .	
. قصة الحضارة ، ول ديورانت ، بيروت	
https://hekmah.org/category.	المواقع الالكترونية المساندة
/https://www.taree5com.com .	2
/ https://mawdoo3.com.	3
https://hadaarah.com/u.	4
https://historycooperative.org/ancient-civilizations .	5
/ https://www.nippon.com/ar/column/g00105.	5
عة دراسية □ مختبر/ مشغل ✔ منصة تعليمية افتراضية □ أخرى	البيئة المادية للتدريس
هاز كمبيوتر ، لاب توب ، ايباد	التجهيزات والبرمجيات اللازمة
ساندة كل حالة حسب خصوصيتها	دعم ذوي الاحتياجات الخاصة
ركز التعليم الالكتروني في الجامعة ومركز الحاسوب	للحصول على الدعم الفني/التقني
/K- Knowledge S- Skills C- Competences	م في مات تحام المرادة الدياسية

	(K= Knowledge, S= Skills, C= Competences) تعلم المادة الدراسية	محرجات
رمز مخرج تعلم البرنامج المرتبط	مخرجات تعلم المادة	الرقم
	المعارف	
	تحديد المفاهيم المتعلقة بالحضارة واستيعاب الفروق بينها .	K 1
	ذكر ابرز انجازات الحضارات الانسانية العالمية الرئيسية	K 2
	ادراك مكانة الانسان العربي ومساهمته في تطور الحضارة الانسانية	K 3
	المهارات	
	القدرة على التفكير السليم و تنمية القدرة على البحث	S1
	تنمية القدرة على استيعاب الآخر والتعامل مع ثقافات مختلفة	S2
	القدرة على تلخيص الافكار وصياغة البراهين وتشكيل وجهات النظر حول القضايا والافكار الجدلية	S3
	الكفايات	
	الاعتزاز بالحضارة العربية الاسلامية ومساهمتها في الحضارة الانسانية	C1
	الوعي بتراكمية المعرفة الانسانية واحترام التنوع	C2
	الايمان بأهمية الحفاظ على المنجزات الحضارية للانسان وتوجيهها لفائدة البشرية	C 3

آليات التقييم المباشر لنتاجات التعلم

التعلم الوجاهي (مواد عملية)	التعلم الوجاهي (مواد نظرية)	التعلم المدمج	التعلم الالكتروني	نوع التقييم/ نمط التعلم
%30	%40	%30	%30	امتحان منتصف الفصل
			30	امتحان منتصف الفصل
%30	%10	0	0	المشاركة/ التطبيقات العملية
0	0	%30	30	النشاطات التفاعلية غير المتزامنة
%40	%50	%40	40	الامتحان النهائي

ملاحظة 1: النشاطات التفاعلية غير المتزامنة هي النشاطات والمهام والمشاريع والواجبات والأبحاث والدراسات والمشاريع والعمل ضمن مجموعات طلابية...الخ، والتي ينفذها الطالب ذاتياً، بواسطة المنصة الافتراضية دون لقاء مباشر مع مدرس المادة.

ملاحظة 2: حسب تعليمات منح درجة الماجستير تخصص 40% من العلامة للامتحان النهائي، و 60% لأعمال الفصل (اختبارات، تقارير، بحوث او اي نشاط علمي يكلف به الطالب)

جدول اللقاءات المتزامنة/ الوجاهية وموضوعاتها

المرجع**	أسلوب التعلم *	الموضوع	الأسبوع
الكتاب المقرر 17–23	التّعليم التّشاركي	تعريف الحضارة، الثقافة ،المدنية	1
في معركة الحضارة 27–32	المناقشة والحوار	مفهوم الحضارة عند ابن خلدون	2
الكتاب المقرر 32-46	المناقشة والحوار	عوامل ظهور الحضارة	3
الكتاب المقرر 47–53	التّعليم التّشاركي	مظاهر الحضارة .	4
الكتاب المقرر 73-84	المناقشة والحوار	حضارة بلاد ما بين النهرين	5
الكتاب المقرر 87-91	التّعليم التّشاركي	حضارة وادي النيل	6
الكتاب المقرر 94–99	المناقشة والحوار	حضارة بلاد الشام	7
		اختبار الميد	8
الكتاب المقرر 100- 115	التّعلّم المعكوس	الحضارة اليونانية	9
الكتاب المقرر 116-124	التّعلّم المعكوس	الحضارة الرومانية	10
الكتاب المقرر 126–135	المناقشة والحوار	الحضارة الفارسية	11
الكتاب المقرر 159-208	المناقشة والحوار	الحضارة العربية الاسلامية	12
الكتاب المقرر 243–285	التعليم المتصل	الحضارة الاوروبية الوسيطة	13
في معركة الحضارة 209–246	حل المشكلات	تفاعل الحضارات	14
		الاختبار النهائي	15

^{*} اساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي ... الخ.

^{**} المرجع: صفحات في كتاب، قاعدة بيانات، محاضرة مسجلة، محتوى على منصة التعلم الالكتروني، فيديو، موقع…الخ

جدول النشاطات التفاعلية غير المتزامنة (في حال التعلم الالكتروني والتعلم المدمج)

النتاجات المتوقعة	المرجع	المهمة/النشاط	الأسبوع
الاطلاع على اكبر	المكتبة ، الانترنت ، الدوريات	جمع قائمة من المصادر	
عدد من الكتب التي		والمراجع التي تتحدث عن	1
تتحدث عن الحضارة		الحضارة	
الالمام في المزيد من	https://hadaarah.com/u	كتابة تقرير عن واحدة من	
التجارب الحضارية	تاريخ حضارات العالم ، شارل سنيوبوس	الحضارات الانسانية التي	2
العالمية		لم ترد في المادة	
تنمية قدرات الطالب في	كتاب الحضارة ، حسين مؤنس	قراءة فصل من كتاب	
القراءة والفهم والتلخيص		الحضارة ل حسين مؤنس	3
		وتلخيصه	
ادراك مساهمة العلماء	من هو ابن خلدون؟ وماذا كتب في مقدمته؟	مشاهدة وثائقي عن ابن	
العرب في تقدم علم	https://www.youtube.com/watch?v=gdTIMftEIhs&t	خلدون ونظرياته في	4
فلسفة التاريخ والحضارة		المقدمة وتقديم ملخص	
الاطلاع على فلسفة	https://www.youtube.com/watch?v=dH9lgxRvFml	مشاهدة وثائقي عن	
فكرة الخلود وقلق		ملحمة جلجام وتلخيص	5
الانسان حول ذلك .		الافكار الواردة	
التعمق في فهم شخصية	/https://hekmah.org/%D8%B3%D9%82%D8%B1%D8%	قراءة مقال عن الفيلسوف	
الفيلسوف سقراط وافكاره		سقراط واستخراج ابرز افكاره	6
القدرة على فهم تأثير	https://hekmah.org	قراءة مقال عن تأثير الفلسفة	
الفلسفة العربية		العربية في الغرب اللاتيني	7
الاسلامية على الغرب		واستخراج ابرز افكاره	
ادراك الاسبقية التاريخية	https://www.youtube.com/watch?v=uAZQ839P	تلخيص محاضرة للدكتور	
للحضارة الفينيقية في		احمد داؤد عن الابجدية	8
ابتكار الابجدية		الفينيقية .	
القدرة على فهم مفاتيح	أفستا - الكتاب المقدس للديانة الزرادشتية	قراءة فصل من كتاب الافستا	9
الديانية الزردشتية		واستخراج ابرز افكاره	9
ادراك اسرار بناء	//www.youtube.com/watch?v=2P50dRnx96U	مشاهدة وثائقي عن	
الاهرامات وتقدير عظمة		" الاهرامات وتلخيص ابرز	10
علم الهندسة عن الفراعنة		المعلومات	
القدرة على معرفة	/www.taree5com.com/الأنباط-أصحاب-الحضارة-المزدهرة-	قراءة مقال عن حضارة	
مكونات حضارة الانباط	اقتصاديا	الانباط واستخراج ابرز	11
وتقدير عظمة اصحابها		المعلومات	11
تقدير دور العلماء العرب	https://hadaarah.com/u	كتابة تقرير عن احد علماء	10
في تطور الحضارة		الحضارة العربية الاسلامية	12

النتاجات المتوقعة	المرجع	المهمة/النشاط	الأسبوع
تعزيز القدرة على التفكير	يدير المناظرة ويوجهها دكتور المادة	مناظرة بين الطلبة حول	
لدى الطلبة وتعزيز روح		نظرتهم لمصير الحضارة	13
الحوار واخلاقياته .		الانسانية في المستقبل	
الوعي بطبيعة التفاعلات	مقال صدام الحضارات ، حسين طلال مقلد	البحث في مفاهيم صراع	
الحضارية العالمية وتأثيرها	/http://aspu.edu.sy/laravel-filemanager/files/18	الحضارات وحوار الثقافات	14
على الانسان			