



الخطة الدراسية لتخصص التصميم الجرافكي (برنامج البكالوريوس) رقم (2022/2021)

اعتمدت بقرار مجلس العمداء رقم 19/2020-2021 ، بتاريخ 28/07/2021 م

نظام الدراسة/ برنامج هجين

عدد ساعات الخطة (132) ساعة معتمدة

نوع التدريس	النسبة المئوية من ساعات الخطة الدراسية/ العدد	النموذج المستخدم (متزامن : غير متزامن)	العدد	النوع
مواد التعلم الإلكتروني الكامل	%20	متزامن : غير متزامن	27	الشعب (س، خ)
مواد التعلم المدمج	%43	متزامن : غير متزامن	57	الشعب (ن، ث، ح)
مواد التعلم الوجاهي	%37	متزامن : غير متزامن	48	لجميع الشعب

ملاحظة مهمة: (توزيع أنماط التدريس للمواد الدراسية على جميع المستويات الدراسية في البرنامج)

رؤية البرنامج: اعداد كفاءات متخصصة في مجال التصميم الجرافكي للمعارف والمهارات والكفايات القيادية والإبداعية والريادية اللازمة للتنافسية في سوق العمل، من خلال مواكبة تكنولوجيا التصميم الجرافكي واستراتيجيات التعليم والتعلم الحديثة.

مهمة البرنامج وأهدافه:

- تحقيق تطابق نواتج التعلم في جميع مجالات التخصص مع واصفات المستوى السابع (معارف ومهارات وكفايات) في الإطار الوطني للمؤهلات.
- إدماج تكنولوجيا التصميم الجرافكي وتوظيفها بشكل خلاق في عمليتي التعليم والتعلم للوصول إلى تعلم أكثر فاعلية ومراعاة لحاجات المتعلم.
- تعزيز مبدأ التعلم الذاتي المستدام، وإبراز ابداع المتعلم في ظل التحولات العالمية من خلال تطبيق مختلف استراتيجيات التعليم والتعلم.
- تزويد الطالب بالمعارف والمهارات والكفايات الأساسية من خلال قواعد ونظريات التصميم الجرافكي العلمية والفنية والجمالية.
- تطوير التفكير الناقد والإبداعي لتحديد المشكلات الجرافيكية للجمهور المستهدف وطرح معالجات بصرية مبتكرة في سوق العمل.
- تنمية الوعي الثقافي والاجتماعي بالاتجاهات والتأثيرات القضائية والتاريخية والفنية والتحديات المعاصرة في مجال الجرافيك.
- تطوير وصقل المهارات اليدوية وال الرقمية في مجال التصميم الجرافيكى للعمل مع الأدوات التقليدية والبرمجيات الحديثة.
- إعداد اعمال فنية احترافية في التصميم الجرافيكى وتنفيذ القرارات الفنية والجمالية والمفاهيمية على أساس فهم الفن وقواعد التصميم.
- تعلم المهارات والسلوكيات المهنية اللازمة في الفن والتصميم ومراعاة اخلاقيات العمل والالتزام وتحمل المسؤولية للمنافسة في سوق العمل.

(MK= Main Knowledge, MS= Main Skills, MC= Main Competences)

المعرف الرئيسية	مخرجات التعلم للبرنامج	
التعرف على قواعد ونظريات التصميم الجرافيكى العلمية والجمالية	MK1	
فهم وتحديد المشكلات الإبداعية الجرافيكية عند التصميم للجمهور المستهدف	MK2	
ادراك الاتجاهات التكنولوجية والمفاهيمية الحديثة في التصميم الجرافيكى المطبوع والرقمي	MK3	
تحليل انعكاس القضايا الثقافية والتاريخية والاجتماعية على منتجات الفن والتصميم الجرافيكى	MK4	
المهارات الأساسية		
انتاج اعمال فنية باستعمال مواد التصميم الجرافيكى والأدوات اليدوية	MS1	
تصميم مشاريع مطبوعة ورقية باستعمال برمجيات التصميم الجرافيكى	MS2	
توليد أفكار ومعالجات بصرية لحل المشكلات الإبداعية في مجال الفن والتصميم والجرافيكى	MS3	
التنفيذ والإخراج النهائي لمشاريع التصميم الجرافيكى المطبوع والرقمي	MS4	
الكفايات العامة		
التفكير الإبداعي والتحليل الناقد للاعمال الفنية من خلال الجوانب العلمية والفنية والجمالية	MC1	
العمل مع الأدوات والبرمجيات الحديثة والتقليدية بما يتاسب مع المتانقى وتحقيق أهداف التصميم	MC2	
توصيل أفكار المصمم بشكل احترافي والتواصل مع الفئة المستهدفة باستعمال المهارات اليدوية والرقمية	MC3	
مارسة مهنة التصميم الجرافيكى واتخاذ القرار المناسب على المستوى الفردي أو ضمن فريق عمل	MC4	

استرشاد		المتطلب السابق	ساعة عملٍ	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	نطء التدريس		
السنة الدراسية	النقطة الدراسية							تم وجاهي	تم ممتع	تم تأثيري

1. متطلبات الجامعة (27) ساعة

1.1 متطلبات جامعة اجبارية (21) ساعة

1	1	0	3	3	العلوم العسكرية	0420101			•
1	2	0	3	3	التربية الوطنية	0420151			•
2	1	0	3	3	مهارات حياتية	0420171			•
1	1	اللغة العربية الاستدراكية	0	3	3	الاتصال والتواصل باللغة العربية	0420115			•
1	2	اللغة الإنجليزية الاستدراكية	0	3	3	الاتصال والتواصل باللغة الإنجليزية	0420123			•
2	2	0	3	3	الريادة والابتكار	0420261			•
2	1	0	3	3	القيادة والمسؤولية المجتمعية	0420241			•

2.1 متطلبات جامعة اختيارية (06) ساعات

1	1	0	3	3	الحضارة الإنسانية	0420142			•
2	1	0	3	3	التنمية والبيئة	0420253			•
1	2	مهارات الحاسوب الاستدراكية	0	3	3	الثقافة الرقمية	0420172			•
2	2	0	3	3	الإسعافات الأولية	0420201			•
1	1	0	3	3	الرياضة والصحة	0420134			•
2	1	0	3	3	الثقافة الإسلامية	0420212			•
3	1	0	3	3	أساسيات علم النفس	0420392			•
3	2	0	3	3	أساسيات اللغة الألمانية	0420341			•
2	1	0	3	3	القانون في حياتنا	0420155			•

استرشاد		المتطلب السابق	ساعة عملٍ	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	نطء التدريس		
السنة الدراسية	النقطة الدراسية							تم وجاهي	تم ممتع	تم تأثيري

2. متطلبات الكلية (21) ساعة

1	1	0	3	3	أساسيات التصميم	1001173			•
1	2	0	3	3	نظريات الاتصال البصري	1002122			•
1	2	مهارات الحاسوب الاستدراكية	4	1	3	برمجيات التصميم	1002130	•		
2	1	4	1	3	التصوير والمعالجات الرقمية	1003127	•		
2	1	الاتصال والتواصل باللغة الإنجليزية	0	3	3	مهارات البحث والكتابة التقنية	1003213		•	
1	1	4	1	3	الرسم الحر	1004151	•		
3	1	0	3	3	تاريخ الفن	1004213		•	

نوع المتطلب	المتطلب السابق	ساعة عمل	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	نوع التدريس		
							الفنون التشكيلية	الفنون المعاصرة	الفنون التقليدية
استرشاد									
السنة التدريسية	العام								

3. متطلبات التخصص (84) ساعة

1.4 متطلبات التخصص الإجبارية (78) ساعة

1	1	4	1	3	مقدمة في التصميم الجرافيكي	1002110	•	
1	1	0	3	3	تاريخ التصميم الجرافيكي	1002221		•
1	1	4	1	3	برمجيات التصميم الجرافيكي (1)	1002231	•	
1	2	4	1	3	تقنيات الرسم	1002142	•	
1	2	مقدمة في التصميم الجرافيكي	4	1	3	اسس التصميم الثنائي والثلاثي الابعاد	1002111	•	
1	2	مقدمة في التصميم الجرافيكي	0	3	3	منهج وسيكلوجيا التصميم	1002215		•
2	1	تقنيات الرسم	4	1	3	تقنيات الطباعة اليدوية	1002220	•	
2	1	برمجيات التصميم الجرافيكي (1)	4	1	3	التايبوغرافي	1002224		•
2	1	برمجيات التصميم الجرافيكي (1)	4	1	3	برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	1002338	•	
2	2	اسس التصميم الثنائي والثلاثي الابعاد	4	1	3	تصميم الهوية البصرية	1002234		•
2	2	تقنيات الرسم	4	1	3	الرسوم التوضيحية التقليدية وال الرقمية	1002232	•	
2	2	تاريخ التصميم الجرافيكي	0	3	3	تاريخ الفن الاسلامي	1002243		•
3	1	التصوير والمعالجات الرقمية	4	1	3	التصوير والتسويق الابتكاري	1002328	•	
3	1	التايبوغرافي	4	1	3	التصميم الصحفي وفنون الكتاب	1002330		•
3	1	برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	4	1	3	الرسوم المتحركة للإعلانية	1002346	•	
3	1	تصميم الهوية البصرية	4	1	3	تصميم التغليف	1002223		
3	2	برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	4	1	3	فنون الفيديو والمؤثرات البصرية	1002331	•	
3	2	تقنيات الطباعة اليدوية	4	1	3	تقنيات الطباعة التجارية	1002344	•	
3	2	تصميم الهوية البصرية	4	1	3	التصميم الرفقي للإعلان	1002335		•
3	2	برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	4	1	3	ادارة المحتوى امواقع التواصل الاجتماعي	1002360		•
4	1	التايبوغرافي	4	1	3	تصميم موقع الانترنت	1002437		•
4	2	0	3	3	علم الجمال	1002445		•
4	1	يختار الطالب 90 ساعة من الخطة	6	0	3	التدريب العملي (1)	1002462		•
4	2	التدريب العملي (1)	6	0	3	التدريب العملي (2)	1002463		•
4	1	يختار الطالب 90 ساعة من الخطة	0	3	3	بحث مشروع التخرج	1002450		•
4	2	بحث مشروع التخرج	6	0	3	مشروع التخرج	1002452		•

2.4 متطلبات التخصص الاختيارية (6) ساعة

2	2	تقنيات الرسم	4	1	3	المدخل الى الحفر والطباعة	1002247	•	
3	1	برمجيات التصميم الجرافيكي (2)	4	1	3	برمجيات التصميم الجرافيكي (3)	1002337	•	
3	1	اسس التصميم الثنائي والثلاثي الابعاد	4	1	3	تصميم المعلومات / انفوجرافيك	1002345		•
4	1	0	3	3	مواضيع خاصة	1002453		•
1	1	4	1	3	مقدمة في التصميم الجرافيكي/ التسويق	1002903	•	

(نهاية الخطة الدراسية لطلبة التخصص)

المادة التي يدرسها التخصص لطلبة التخصصات الأخرى (متطلبات جامعة، متطلبات كلية، متطلبات عائلة تخصص، متطلبات مساندة)

نوع المتطلب والجهة المستفيدة	ساعة عمل	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	نوع التدريس		
						الفنون التشكيلية	الفنون المعاصرة	الفنون التقليدية
تكنولوجيابالملتميديا + تصميم الازياط	0	3	3	علم الجمال	1002445		•	
تكنولوجيابالملتميديا + تصميم الازياط	0	3	3	نظريات الاتصال البصري	1002122		•	
تكنولوجيابالملتميديا + تصميم الازياط	4	1	3	برمجيات التصميم	1002130	•		
التسويق الرقمي	4	1	3	مقدمة في التصميم الجرافيكي/ التسويق	1002903	•		