



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of ART



"فكر حضاري وحوار متمدن"
Civilized Thought ...
Civilized Dialogue

"عراقة وجودة"
Tradition and Quality""

الوصف المختصر للمواد الدراسية - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الإنجليزية وآدابها	QF04/0409-3.0
---	---------------

الكلية	الآداب	القسم	اللغة الإنجليزية وآدابها	تخصص	رقم الخطة الدراسية
عدد المواد الدراسية	14	تاريخ الاعتماد	12/08/2021	ماجستير الآداب	14/20/2020-2021

رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
0402720	3	دراسات في الأسلوبية	
يهدف هذا المساق إلى تسليط الضوء على النظرية والتطبيق في علم الأسلوبية ويهتم كذلك بدراسة الخيار الأسلوبي للغة في النصوص الأدبية وغير الأدبية ، حيث يعمل على توضيح الطرق التي بها يقوم الأسلوب اللغوي في نقل المعنى ومساندته وإخفائه ، ويتمثل الهدف العام في هذا المساق في تحقيق أعلى الدرجات لفهم وتدقيق العلاقة التي تربط الشكل اللغوي بالمعنى الخطابي .			
0402730	3	دراسات في الدراما	
يهدف هذا المساق إلى تقديم الطلاب لدراسة معمقة وشاملة للفن الدرامي منذ بداياته الكلاسيكية حتى العصر الحديث ويتم التركيز على أصول وخصائص الفن المسرحي ونموه وتطوره ونظرياته من خلال اختيار مسرحيات معروفة لكبار المسرحيين، كما تتم دراسة الاتجاهات الحديثة في المسرحية.			
0402731	3	دراسات في الشعر	
يهدف هذا المساق إلى عرض معمق للشعر الإنجليزي منذ فترة اللغة الإنجليزية القديمة إلى الوقت الراهن . يتوقع من الطالب في هذا المساق أن يقوم بدراسة نقدية للنصوص الشعرية التي تمثل الحركات والأنماط الشعرية المتعددة في العصور الوسطى وعصر النهضة وعصر إعادة الملكية والقرن الثامن عشر وفترة الشعر الرومانسي والعصر الفيكتوري والقرن العشرين . كما ويتعرض هذا المساق أيضاً إلى تطور الشعر الإنجليزي منذ فترة كتابة شعر السونيت في بدايات القرن السادس عشر وحتى فترة الشعر الميتافيزيقي في القرن السابع عشر. وهذا يشمل أيضاً جون ميلتون ودرابدين وبوب والدكتور جونسون.			
0402732	3	دراسات في الرواية	
يتعرض هذا المساق إلى نشأة الرواية الإنجليزية وتطورها في القرن الثامن عشر وظهورها كأحد الانماط الأساسية في القرن التاسع عشر. ويشمل هذا المساق دراسة نقدية لروايات مختارة من كل فترة وكذلك المساق الاجتماعي والعلمي والسياسي والديني والاقتصادي والتاريخي لهذه الروايات. من الكتاب الذي يشملهم هذا المساق: ديفو، ريتارتشون، فيدلنج، أوستن، ديكنز، اليوت، تاكري، ترولوب، برونتي، وهاردي.			
0402733	3	دراسات في النقد والنظرية الأدبية	
يهدف هذا المساق إلى دراسة معمقة لمذاهب النقد الأدبي من خلال بعدين رئيسيين ، أولاً : التطور التاريخي لهذه المذاهب ، ثانياً : الطرق الحديثة في تطبيقها . يشمل هذا المساق مدارس نقدية وأدبية مختلفة من أهمها : البنوية ، ما			



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of ART



"فكر حضاري وحوار متمدن"
Civilized Thought ...
Civilized Dialogue

"عراقة وجودة"
Tradition and Quality"

الوصف المختصر للمواد الدراسية - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الانجليزية وآدابها

QF04/0409-3.0

بعد البنيوية ، التحليل النفسي ، النسوية ، الماركسية ، التاريخية الجديدة ، نقد ما بعد الاستعمار ، ونقد استجابة القارئ . يركز هذا المساق بشكل خاص على تطبيق هذه المدارس في الأدب.

رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
0402734	3	أساليب البحث العلمي في اللغة الإنجليزية	

يهدف هذا المساق إلى اعداد الطلبة لمرحلة الدراسات العليا في تخصص اللغة الانجليزية/الادب من خلال تعرضهم لاساسيات البحث الادبي الموجه نحو انتاج معرفي يمكن الطلبة من القيام في بحوثهم. سيتعلم الطلاب كيفية تحديد مشكلة البحث، بناء الفرضيات، استعراض البحوث ذات الصلة، وكذلك جميع وتحليل البيانات. يهتم هذا المساق ايضا بمهارات اكااديمية اخرى كأخذ الملاحظات، التنقيح، اعادة كتابة المخطوطات، توثيق البحث، وكذلك الاستخدامات المتعددة للمكتبة في الدراسات العليا.

رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
0402721	3	تحليل الخطاب	

يهدف مساق تحليل الخطاب إلى دراسة الطرق والأنماط التي من خلالها يتم استعمال اللغة والمعنى في داخل النصوص المقروءة والمكتوبة، أخذاً بعين الاعتبار النصوص والسياقات ذات المنحى الاجتماعي، والثقافي، والسياسي. يهدف المساق إلى تمكين الطلبة من فهم النظريات والمناهج الرئيسة في تحليل الخطاب مثل التحليل النقدي للخطاب، وتحليل المحادثة، والتحليل السردي، والتحليل متعدد الوسائط. يُدرّب المساق الطلبة على تحليل النصوص الواقعية وتحليل الخطاب في مجالات مختلفة كالخطاب الأدبي و الإعلامي والسياسي والأكاديمي، مع التركيز على كشف الأيديولوجيات وبنى السلطة والمعاني الضمنية في اللغة. كما يركز على تطوير مهارات البحث والتحليل والنقد اللغوي من خلال تطبيق المفاهيم النظرية على نصوص واقعية ومشروعات بحثية في أنماط اللغة الأدبية وغير الأدبية.

رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
0402735	3	الأدب الإنجليزي من 1660-1800	

يهدف هذا المقرر إلى تقديم الطلبة لدراسة شعر ورواية ومسرحية ونثر عصر الملكية والقرن الثامن عشر من خلال اختيار كبار الكتاب في كل نمط من الأنماط الأدبية الأربعة ويتم دراسة هذا المجال في ضوء سياقاتها التاريخية والسياسية والاجتماعية والفكرية والتركيز على أدب الهجاء لكونه أداة تصحيح للسلوك الإنساني.

رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
0402736	3	الأدب الإنجليزي في القرن التاسع عشر	

يهدف هذا المساق إلى دراسة موسعة لفنون الشعر والنثر في القرن التاسع عشر . يهتم هذا المساق تحديداً بالشعراء الرومانسيين (مثل ووردزورث ، كولريدج ، شيلي ، بايرون ، كيتس ، وغيرهم) وأيضاً بكتاب الرواية الفيكتوريين (مثل ديكنز ، ثاكري ، برونتي ، هاردي ، إليوت ، وغيرهم) . بالإضافة إلى ذلك ، يتوقع من الطالب دراسة السياق التاريخي لأدب هذا القرن ، خصوصاً ما يتعلق بالثورة الفرنسية ، الثورة الفساعية ، الرأسمالية ، والإمبرالية.

رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
------------	----------------------	---------------------	----------------



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of ART



"فكر حضاري وحوار متمدن"
Civilized Thought ...
Civilized Dialogue

"عراقة وجودة"
Tradition and Quality""

الوصف المختصر للمواد الدراسية - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الإنجليزية وآدابها

QF04/0409-3.0

0402737	3	الأدب الإنجليزي الحديث	
يهدف هذا المساق الى تعريف الطلاب بأدب القرن العشرين بكل أحداثه وتعقيده وابتداعاته وتجاريه وحركاته من خلال دراسة دقيقة لبعض النصوص الادبية في الشعر والمسرح والنثر للكتاب الرئيسيين في هذه الفترة. سيكون التركيز في الشعر على نسف الانماط التقليدية وكذلك الطبيعة الساخرة والغامضة لشعر هذه الفترة. وفي مجال المسرح سيكون تركيز المساق على الفروقات الدرامية بين الفن المسرحي القديم والحديث من اجل تسليط الضوء 1900 على المتطلبات المتغيرة لهذا النوع الادبي. اما في النثر سيكون الاهتمام بتطور الرواية في فترة ما بعد			
رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
0402741	3	دراسات ثقافية	
تهدف هذه المادة الى تزويد الطلبة بدراسة مكثفة بالنظرية الثقافية و علاقتها من خلال التحليل الادبي. و سيتمكن الطلبة من خلال هذه المادة من معرفة التراكيب و الادوار و التغيرات و الصراعات بين الثقافات المختلفة و كيفية انعكاس تلك المكونات المتغيرة في الادب. لذلك، صممت هذه المادة مع توجه بحثي هام يقوم بالجمع بين الدراسات الادبية و الدراسات الثقافية.			
رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
0402750	3	الأدب المقارن	
تهدف هذه المادة لتطوير منظور الطلبة حول كيفية ذهاب الادب الى ما يتجاوز الحدود الثقافية و الفترات الزمنية . و سيتمكن الطالب من خلال هذه المادة من اكتساب فهم ثقافي متداخل (للتقافات المختلفة) للممارسات الادبية و الانتقالية و الثقافية . و تتخصص هذه المادة في الفروع المتعلقة بهذا الموضوع كالادب العالمي و و الادب المعاصر و و الادب التاريخي. و بالاضافة الى ذلك، سيتعلم الطلبة كيفية التعرف على ومناقشة أوجه الاختلاف و الشبه بين النصوص الادبية المقارنة المختلفة.			
رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
0402738	3	الأدب الأمريكي	
يشمل هذا المساق دراسات متقدمة في الأدب الأمريكي متعلقة بعدة مواضيع منها : المؤلف والعمل الأدبي نفسه والنمط الأدبي والفكرة والمبادئ النقدية والنظريات الجمالية. ويقدم هذا المساق نبذة شاملة عن الأعمال الأدبية الأمريكية من البدايات إلى 1865. ويعتمد هذا على الخلفية التاريخية و المحتوى الثقافي ، والتحليل الأدبي للأعمال النثرية والشعرية والمسرحية المختارة.			
رقم المادة	عدد الساعات المعتمدة	اسم المادة الدراسية	المتطلب السابق
0402739	3	الأدب العالمي	
الادب في هذا السياق يعني كل مصادر الاعمال الادبية، و"عالمي" تعني الادب في اجزاء العالم، بما في ذلك امريكا اللاتينية، اوروبا (باستثناء انجلترا)، افريقيا، واسيا. هذا المساق يمكن الطلاب من استكشاف الادب الامريكي والانجليزي من منظور جديد يعمل على تعزيز قدراتهم ومعرفتهم الادبية.			



جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of ART



"فكر حضاري وحوار متمدن"
Civilized Thought ...
Civilized Dialogue

"عراقة وجودة"
Tradition and Quality"

الوصف المختصر للمواد الدراسية - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الانجليزية وآدابها

QF04/0409-3.0