

## ملخص الدراسة

تبحث هذه الدراسة في تصوير الحياة العامة والظروف الاجتماعية في إنجلترا في الفترة الزمنية ما بين 1837 و 1861 والتي صورها تشارلز ديكنز في اعماله المختارة في هذه الدراسة وهي: اوليفر تويست (1837) و دومبي وابنه (1846) و الاوقات العصيبة ( 1854 ) و توقعات عظيمة (1861). كما وتظهر الدراسة كيف قام تشارلز ديكنز بتصوير وعلاج القضايا والامراض الاجتماعية في تلك الفترة.