



جامعة الزيتونة الأردنية  
Al-Zaytoonah University of Jordan  
كلية الآداب  
Faculty of Arts



" فكر حضاري وحوار متمدن "

Civilized Thought ... Civilized Dialogue

" عراقة وجودة "

"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابها QF04/0407-3.0

الخطة الدراسية لتخصص اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابها (برنامج البكالوريوس) رقم ( 2019/02/05-2020)

اعتمدت بقرار مجلس العمداء رقم ( 2019/02-2020) بتاريخ 2019/9/18

عدد ساعات الخطة (132) ساعة معتمدة

الرقم	الاهداف والمخرجات التعليمية
1 هـ	تنمية مقدرة الطلبة على التواصل باللغة الفرنسية والانجليزية بشكل فاعل في حياتهم اليومية.
م 1.1	أن يكون الطالب قادراً على: توظيف مهارات التواصل (القراءة ، الكتابة، والاستيعاب، والتلخيص..) للتعبير عن ممارساته اليومية. اللغة الفرنسية (1-2-3-4)/ تدريبات لفظية ولغوية (1-2)/ التعبير الكتابي الفرنسي (1-2) / مهارات المحادثة والإستماع باللغة الفرنسية (1-2)/ قواعد اللغة الفرنسية (1-2-3)/ مهارات القراءة والإستيعاب باللغة الفرنسية / اللغة الإنجليزية 1/2 / أساسيات اللغة الإنجليزية/ قواعد انجليزي 1 / مهارات قراءة وتلخيص باللغة الإنجليزية/ مهارات الحوار والإستماع باللغة الإنجليزية/ كتابة فقرة باللغة الإنجليزية/ قراءة فقرة باللغة الفرنسية/ قضايا معاصرة باللغة الفرنسية
م 2.1	استخدام القواعد والتراكيب اللغوية الصحيحة خلال تحدث الفرنسية أو الانجليزية. اللغة الفرنسية (1-2-3-4)/ تدريبات لفظية ولغوية (1-2)/ التعبير الكتابي الفرنسي (1-2) / مهارات المحادثة والإستماع باللغة الفرنسية (1-2)/ قواعد اللغة الفرنسية (1-2-3)/ مهارات القراءة والإستيعاب باللغة الفرنسية / اللغة الإنجليزية 1/2 / أساسيات اللغة الإنجليزية / قواعد انجليزي 1 / مهارات قراءة وتلخيص باللغة الإنجليزية/ مهارات الحوار والإستماع باللغة الإنجليزية/ كتابة فقرة باللغة الإنجليزية/ قراءة فقرة باللغة الفرنسية/ قضايا معاصرة باللغة الفرنسية/ مدخل إلى اللغويات
م 3.1	اداء أدوار وتمثيل مواقف حياتية مستخدماً حوارات فرنسية أو انجليزية. اللغة الفرنسية (1-2-3-4)/ تدريبات لفظية ولغوية (1-2) /مهارات المحادثة والإستماع باللغة الفرنسية (1-2)/ مهارات الحوار والإستماع باللغة الإنجليزية / نصوص مسرحية فرنسية معاصرة
2 هـ	تزويد الطلبة بسمات الادب الفرنسي والانجليزي ضمن مراحل زمنية متعاقبة.
م 1.2	تثمين قيم الحضارة والثقافة الفرنسية ومقارنتها مع الحضارة والثقافة العربية. الحضارة الفرنسية/ تاريخ الأدب الفرنسي (1-2)/ قضايا معاصرة باللغة الفرنسية/ التحليل الأدبي للقصة القصيرة / تاريخ الأدب الإنجليزي
م 2.2	التمييز بين خصائص الادب الفرنسي والادب الانجليزي ضمن المراحل التاريخية المتعاقبة. تاريخ الأدب الفرنسي (1-2)/ مدخل إلى الأدب الإنجليزي/ التحليل الأدبي للقصة القصيرة/ تاريخ الأدب الإنجليزي
م 3.2	تحليل النصوص الأدبية الفرنسية والانجليزية ونقدها. تحليل النصوص الأدبية/ قراءة فقرة باللغة الفرنسية/ مهارات القراءة والاستيعاب الفرنسية/ التحليل الأدبي للقصة القصيرة/ مدخل إلى الأدب الإنجليزي/ تاريخ الأدب الإنجليزي/ مدخل إلى اللغويات
3 هـ	تطوير مهارات الطلبة في ترجمة النصوص من وإلى اللغة الفرنسية.
م 1.3	ترجمة الجمل وال فقرات القصيرة من وإلى اللغة الفرنسية. ترجمة 1 / الترجمة الصحفية/ قواعد اللغة الفرنسية 1،2،3
م 2.3	ترجمة المقالات والنصوص الأدبية الطويلة بشكل سليم. ترجمة 1 / الترجمة الصحفية/ قواعد اللغة الفرنسية 1،2،3
م 3.3	الحكم على جودة نصوص مترجمة من وإلى اللغة الانجليزية. ترجمة 1 / الترجمة الصحفية/ قواعد اللغة الفرنسية 1،2،3
4 هـ	تزويد الطلبة بالمهارات الدراسية العامة كمهارة تصنيف الكتب ومهارة البحث العلمي .
م 1.4	المام الطالب بالمهارات الدراسية العامة. (كتابة فقرة باللغة الإنجليزية / قواعد انجليزي 1 / مهارات قراءة وتلخيص باللغة الإنجليزية / مهارات الحوار والإستماع باللغة الإنجليزية).
م 2.4	ممارسة المهارات الدراسية العامة. (كتابة فقرة باللغة الإنجليزية / قواعد انجليزي 1 / مهارات قراءة وتلخيص باللغة الإنجليزية / مهارات الحوار والإستماع باللغة الإنجليزية).
م 3.4	القدرة على كتابة ملخص لمقالة أو تقرير بحثي. ( قواعد اللغة الفرنسية 1،2،3 ، / التعبير الكتابي الفرنسي (1-2) / مهارات المحادثة والإستماع باللغة الفرنسية (1-2)/ مهارات القراءة والإستيعاب باللغة الفرنسية / قضايا معاصرة باللغة الفرنسية / مهارات قراءة وتلخيص باللغة الإنجليزية/ مهارات الحوار والإستماع باللغة الإنجليزية / كتابة فقرة باللغة الإنجليزية).

ملاحظة: هـ = هدف، م. ت = مخرج تعليمي

يحدد 3-7 مخرجات تعليمية لكل هدف



جامعة الزيتونة الأردنية  
Al-Zaytoonah University of Jordan  
كلية الآداب  
Faculty of Arts



"فكر حضاري وحوار متمدن"

Civilized Thought ... Civilized Dialogue

"عراقة وجودة"

"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابهما QF04/0407-3.0

الخطة الارشادية (الفصل/السنة)	المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معمدة	اسم المادة	رقم المادة	معلومات الطالب	
							مسجل	منجز
أولاً- متطلبات الجامعة (27) ساعة معتمدة								
أ: المتطلبات الاجبارية (15) ساعة معتمدة								
1/2	-----	0	3	3	العلوم العسكرية	0420101	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	0420001	0	3	3	اللغة العربية (1)	0420111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	0420002	0	3	3	اللغة الانجليزية (1)	0420121	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	-----	0	3	3	التربية الوطنية	0420151	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	-----	0	3	3	مهارات حياتية	0420171	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	-----			0	خدمة المجتمع	0420000	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ب: المتطلبات الاختيارية ( 12 ) ساعات معتمدة (3 ساعات على الاقل من كل مجال)								
المجال الاول: المواد الانسانية								
1/2	-----	0	3	3	مبادئ في التربية	0420131	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	الرياضة والصحة	0420134	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	الحضارة الانسانية	0420142	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	الريادة والابتكار في الاعمال	0520100	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	القانون في حياتنا	0620102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	مدخل إلى علم الاجتماع	0420152	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	الثقافة الإسلامية	0420112	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	تاريخ القدس	0420103	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
المجال الثاني: المواد العلمي								
1/2	0120001	0	3	3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	0120111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	النباتات الطبية	0120153	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	الاسعافات الأولية	0320101	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	أساسيات التغذية	0320102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ثانياً: متطلبات الكلية (21) ساعة معتمدة

الخطة الارشادية (الفصل/السنة)	المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معمدة	اسم المادة	رقم المادة	معلومات الطالب	
							مسجل	منجز
1/1	-----	0	3	3	أساسيات اللغة الانجليزية	0420119	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	التربية البيئية	0420133	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	تاريخ الاردن الحديث	0420141	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	-----	3	3	3	مهارات الحوار والاستماع باللغة الانجليزية	0420216	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	-----	0	3	3	مناهج وأساليب تدريس	0420232	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	0420121	0	3	3	اللغة الانجليزية (2)	0420222	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



جامعة الزيتونة الأردنية  
Al-Zaytoonah University of Jordan  
كلية الآداب  
Faculty of Arts



"فكر حضاري وحوار متمدن"

Civilized Thought ... Civilized Dialogue

"عراقة وجودة"

"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابهما QF04/0407-3.0

3/2	----	0	3	3	تاريخ الأدب الانجليزي	0402357	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ثالثاً: متطلبات التخصص ( 81 ) ساعة معتمدة على النحو التالي:								
أ: متطلبات التخصص الإلزامية ( 72 ) ساعة معتمدة								
1/1	-----	0	3	3	اللغة الفرنسية (1)	0406111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	-----	0	3	3	تدريبات لفظية ولغوية (1)*	0406121	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	0406111	0	3	3	اللغة الفرنسية (2)	0406112	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	0406121	0	3	3	تدريبات لفظية ولغوية (2)*	0406122	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-----	0	3	3	مهارات قراءة وتلخيص باللغة الانجليزية	0406214	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	0406112	0	3	3	اللغة الفرنسية (3)	0406213	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	0406112	0	3	3	قواعد اللغة الفرنسية (1)	0406223	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	0406223	0	3	3	قراءة فقرة باللغة الفرنسية	0406211	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	0406213	3	0	3	مهارات محادثة واستماع فرنسية (1)	0406215	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	0406223	0	3	3	قواعد اللغة الفرنسية (2)	0406224	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-----	0	3	3	مدخل الى الأدب الانجليزي	0406342	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	0406211	0	3	3	نصوص فرنسية مسرحية معاصرة	0406331	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	0406211	0	3	3	مهارات القراءة والاستيعاب الفرنسية	0406318	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	0406224	0	3	3	قواعد اللغة الفرنسية (3)	0406328	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	0420222	0	3	3	قواعد اللغة الانجليزية (1)	0406225	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406225	0	3	3	كتابة فقرة باللغة الإنجليزية	0406311	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406328	0	3	3	التعبير الكتابي الفرنسي (1) : الفقرة	0406317	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	-----	0	3	3	مدخل إلى اللغويات **	0406326	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406331	0	3	3	تحليل النصوص الأدبية *	0406332	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406328	0	3	3	ترجمة (1) : ف/ع و ع / ف	0406453	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	0406332	0	3	3	تاريخ الأدب الفرنسي (1) : منذ القون الوسطى وحتى الثورة الفرنسية	0406433	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	0406318	0	3	3	قضايا معاصرة باللغة الفرنسية	0406451	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/2	0406433	0	3	3	تاريخ الأدب الفرنسي (2) : القرن التاسع عشر والعشرين	0406434	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/2	0406342	0	3	3	التحليل الأدبي للقصة القصيرة باللغة الإنجليزية	0406447	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ب: متطلبات التخصص الاختيارية ( 9 ) ساعات معتمدة								
2/2	0406213	0	3	3	اللغة الفرنسية (4)	0406252	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406215	3	0	3	مهارات محادثة واستماع فرنسية (2)	0406251	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406318	0	3	3	اللغة الفرنسية لأغراض تخصصية	0406457	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	0406317	0	3	3	التعبير الكتابي الفرنسي (2) : المقالة	0406352	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	0406318	0	3	3	الحضارة الفرنسية	0406454	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	0406453	0	3	3	الترجمة الصحفية *	0406458	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



جامعة الزيتونة الأردنية  
Al-Zaytoonah University of Jordan  
كلية الآداب  
Faculty of Arts



" فكر حضاري وحوار متمدن "

Civilized Thought ... Civilized Dialogue

" عراقة وجودة "

"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة الفرنسية والانجليزية وآدابهما QF04/0407-3.0

رابعاً: متطلب حر ( 3 ) ساعات معتمدة

(بإمكان الطالب اختيار أي مادة من أي خطة دراسية في الجامعة على أن لا يكون سبق واجتازها) .....

المواد التي يدرسها التخصص لطلبة التخصصات الأخرى (متطلبات جامعة، متطلبات كلية، متطلبات مساندة)

رقم المادة	اسم المادة	ساعة معتمدة	نوع المتطلب (متطلب جامعة، متطلب كلية، متطلبات مساندة)
0406119	اللغة الفرنسية للمبتدئين	3	مساندة في قسم اللغة الإنجليزية

\* مواد تدرس باللغة الفرنسية

\*\* مواد تدرس باللغة الانجليزية