



"الابداع في التصميم"
"Design and Innovation"

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan

كلية العمارة والتصميم
Faculty of Architecture and Design



"عراقة وجودة"
"Tradition and Quality"

رقم 3.0-407/10/QF نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم تكنولوجيا الوسائط المتعددة/ الملتميديا

الخطة الدراسية لتخصص نظم الوسائط المتعددة/ الملتميديا (برنامج البكالوريوس) رقم (2019-2018)

اعتمدت بقرار مجلس العمداء رقم 2019/2018/28/4 بتاريخ 2019/8/26

عدد ساعات الخطة (132) ساعة معتمدة

الاهداف والمخرجات التعليمية	الرقم
القدرة على تحليل وتصميم ودراسة التطبيقات الخاصة بالملتميديا من خلال الفهم الشامل لتكنولوجيا الملتميديا وعناصرها	هـ 1
أن يكون الطالب قادراً على:	
م ت 1.1 دراسة وفهم وتحليل مختلف التطبيقات المتعلقة بالملتميديا.	
م ت 2.1 إستخدام تكنولوجيا الملتميديا في تصميم التطبيقات المختلفة .	
م ت 3.1 توظيف كافة عناصر الملتميديا (النصوص/ الصور/الصوت/ المؤثرات/الفيديو) في بناء التطبيقات الخاصة بالملتميديا.	
هـ 2 القدرة على تصميم وبناء وتطبيق النماذج المختلفة لبناء ومشاهدة الصور ثنائية وثلاثية الابعاد	
أن يكون الطالب قادراً على:	
م ت 1.2 تصميم وبناء النماذج ثنائية وثلاثية الابعاد.	
م ت 2.2 تطبيق وتطوير التقنيات المستخدمة لمشاهدة وعرض الصور ثنائية وثلاثية الابعاد.	
م ت 3.2 إستخدام النماذج ثنائية وثلاثية الابعاد وتوظيفها في إنشاء التطبيقات الحاسوبية المختلفة.	
هـ 3 معرفة النماذج المختلفة للغات البرمجة ومزاياها ومجالات استخدامها	
أن يكون الطالب قادراً على:	
م ت 1.3 استخدام اساسيات البرمجة وتوظيفها في انشاء تطبيقات الملتميديا المختلفة.	
م ت 2.3 فهم كيفية بناء البرامج الحاسوبية المرتبطة بالملتميديا وتطبيقها بإستخدام نماذج مختلفة.	
م ت 3.3 تصميم وبرمجة مختلف التطبيقات الصناعية والهندسية وتطبيقات الهواتف المحمولة.	
هـ 4 تزويد الطلبة بالمعرفة والفهم اللازمين لإنتاج أنظمة الحاسوب التفاعلية ومختلف تطبيقات الملتميديا	
أن يكون الطالب قادراً على:	
م ت 1.4 تطوير وتصميم وتنفيذ الانظمة التي تسمح بتفاعل الانسان مع الحاسوب بسهولة وكفاءة.	
م ت 2.4 إستخدام ادوات الملتميديا لإنتاج وتصميم مختلف التطبيقات الرقمية ثنائية وثلاثية الابعاد والتأثيرات الصوتية والمرئية.	
م ت 3.4 معرفة انظمة المحاكاة الرسومية للواقع وأن يستخدمها لإنتاج تطبيقات الرؤية الافتراضية المختلفة.	
هـ 5 القدرة على تصميم وبناء أنظمة الملتميديا الخاصة بالصناعات الهندسية والتطبيقات الصناعية	
أن يكون الطالب قادراً على:.	
م ت 1.5 تصميم وبناء وتطوير وطباعة النماذج ثلاثية الابعاد الخاصة بالصناعات الهندسية.	
م ت 2.5 إستخدام كافة عناصر الملتميديا في بناء المنتجات الصناعية المادية.	
م ت 3.5 تطبيق تقنيات الصور الرقمية ووسائل التعبير البصري الرقمية في إنتاج مختلف التطبيقات المرئية.	

ملاحظة: هـ = هدف، م. ت = مخرج تعليمي يحدد 3-7 مخرجات تعليمية لكل هدف



"الابداع في التصميم"
"Design and Innovation"

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan

كلية العمارة والتصميم
Faculty of Architecture and Design



"عراقة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم تكنولوجيا الوسائط المتعددة/ الملتيميديا QF10/0407-3.0

الخطة الارشادية (الفصل/السنة)	المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	معلومات الطالب	
							مسجل	منجز
أولاً- متطلبات الجامعة (27 ساعة معتمدة)								
أ: المتطلبات الإلزامية 15 ساعة معتمدة								
1/2	-	0	3	3	العلوم العسكرية	0420101	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	اللغة العربية الاستدراكية	0	3	3	اللغة العربية (1)	0420111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	اللغة الانجليزية الاستدراكية	0	3	3	اللغة الانجليزية (1)	0420121	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	-	0	3	3	التربية الوطنية	0420151	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	-	0	3	3	مهارات حياتية	0420171	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	-	0	0	0	خدمة المجتمع	0420000	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ب: المتطلبات الاختيارية 12 ساعات معتمدة								
المجال الاول: المواد الانسانية								
1/2	-	0	3	3	مبادئ في التربية	0420131	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-	2	2	3	الرياضة والصحة	0420134	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-	0	3	3	الحضارة الانسانية	0420142	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-	0	3	3	الريادة والابتكار في الاعمال	0520100	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-	0	3	3	القانون في حياتنا	0620102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-	0	3	3	مدخل الى علم الاجتماع	0420152	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-	0	3	3	الثقافة الاسلامية	0420112	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-	0	3	3	تاريخ القدس	0420103	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
المجال الثاني: المواد العلمية								
1/2	مهارات الحاسوب الاستدراكية	0	3	3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	0120111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-	0	3	3	النباتات الطبية	0120153	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-	0	3	3	الاسعافات الأولية	0320101	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-	0	3	3	مبادئ في علوم الطاقة	0906100	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-	0	3	3	اساسيات التغذية	0320102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ثانياً: متطلبات الكلية (21 ساعة معتمدة)								
1/1	-	0	3	3	رياضيات عامة	0120199	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/1	-	6	1	3	الرسم الحر	1001191	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	مهارات الحاسوب الاستدراكية	4	1	3	الرسم والاطهار بالحاسوب	1002141	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	اللغة الإنجليزية (1)	0	3	3	مهارات البحث والكتابة التقنية	1003213	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



"الابداع في التصميم"
"Design and Innovation"

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan

كلية العمارة والتصميم
Faculty of Architecture and Design



"عراقة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم تكنولوجيا الوسائط المتعددة/ الملتيميديا QF10/0407-3.0

الخطة الارشادية	المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معتمدة	اسم المادة	رقم المادة	معلومات الطالب	
1/1	-	0	3	3	تاريخ الفن العمارة	1001211	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-	4	1	3	التصوير والمعالجات الرقمية	1003127	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1/2	-	0	3	3	نظريات واساليب التصميم	1002216	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ثالثاً: متطلبات التخصص (84) ساعة معتمدة على النحو التالي:								
أ: متطلبات التخصص الاجبارية (65) ساعة معتمدة								
1/2	-	0	3	3	مقدمة في الملتيميديا	1003131	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	مقدمة في الملتيميديا/ تزامن	4	1	3	اساسيات التصميم ثنائي وثلاثي الابعاد	1003241	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	مقدمة في الملتيميديا	0	3	3	تفاعل الإنسان مع الحاسوب	1003211	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	اساسيات التصميم ثنائي وثلاثي الابعاد	4	1	3	التصميم و التحريك ثنائي الابعاد	1003221	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/1	مقدمة في الملتيميديا	2	2	3	هندسة الأستديوهات	1003232	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	الرسم والاظهار بالحاسوب	4	1	3	برمجة تطبيقات الملتيميديا	1003242	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	تفاعل الإنسان مع الحاسوب	0	3	3	ادارة المشاريع	1003212	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	برمجة تطبيقات الملتيميديا	2	2	3	تطبيقات الويب التفاعلية	1003343	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	مقدمة في الملتيميديا	0	2	2	هندسة الصوت (1)	1003352	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	هندسة الصوت (1) / تزامن	2	0	1	مختبر هندسة الصوت	1003353	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	التصوير والمعالجات الرقمية	4	1	3	تصميم ومعالجة الفيديو الرقمي	1003344	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
/1	تصميم وبرمجة الالعاب	4	0	2	الواقع الافتراضي (1)	1003424	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	اساسيات التصميم ثنائي وثلاثي الابعاد	6	0	3	نمذجة وتصميم الاجسام ثلاثية الابعاد	1003345	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	برمجة تطبيقات الملتيميديا	4	1	3	معالجة الصور الرقمية	1003326	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	الواقع الافتراضي (1)	4	1	3	الواقع الافتراضي (2)	1003446	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	نمذجة وتصميم الاجسام ثلاثية الابعاد	4	1	3	تحريك الاجسام ثلاثية الابعاد	1003347	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	تصميم ومعالجة الفيديو الرقمي	2	2	3	الخدع السينمائية والمؤثرات المرئية	1003433	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	تحريك الاجسام ثلاثية الابعاد	4	1	3	تصميم وبرمجة الالعاب	1003461	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	برمجة تطبيقات الملتيميديا	4	1	3	تطبيقات الهواتف المحمولة	1003462	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/2	نمذجة وتصميم الاجسام ثلاثية الابعاد	4	1	3	تطبيقات الصناعات الهندسية ثلاثية الابعاد	1003451	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	موافقة القسم	6	-	3	التدريب العملي (1)	1003471	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	موافقة القسم	6	-	3	التدريب عملي(2)	1003473	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/2	موافقة القسم	6	0	3	مشروع التخرج	1003472	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



"الابداع في التصميم"
"Design and Innovation"

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية العمارة والتصميم
Faculty of Architecture and Design



"عراقة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم تكنولوجيا الوسائط المتعددة/ الملتيميديا QF10/0407-3.0

الخطة الارشادية	المتطلب السابق	ساعة عملي	ساعة نظري	ساعة معمدة	اسم المادة	رقم المادة	معلومات الطالب	
ب: متطلبات التخصص المسانده (13) ساعة معتمدة								
2/1	-	0	3	3	علم الجمال	1002445	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	-	0	3	3	نظريات الاتصال البصري	1002122	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	رسم حر	4	0	2	السيناريو والرسوم التوضيحية	1002226	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2/2	اساسيات التصميم ثنائي وثلاثي الابعاد	4	1	3	نظرية اللون وتطبيقاتها	1002114	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/1	السيناريو والرسوم التوضيحية	4	0	2	الهندسة البشرية	1002327	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ج: متطلبات التخصص الاختيارية (6) ساعات معتمدة								
2/2	اساسيات التصميم ثنائي وثلاثي الابعاد	6	0	3	المؤثرات الحركية	1003248	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3/2	هندسة الصوت (1)	6	0	3	هندسة الصوت (2)	1003355	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	موافقة القسم	2	2	3	موضوعات مختارة في الملتيميديا	1003454	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/1	تفاعل الأنسان مع الحاسوب	2	2	3	الانظمة الذكية	1003463	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/2	تصميم وبرمجة الالعاب	4	1	3	تصميم الالعاب المتقدمة	1003464	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4/2	برمجة تطبيقات الملتيميديا	6	0	3	برمجة التطبيقات الهندسية	1003465	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>