

تأثير الابعاد الثقافية الوطنية على الوقاية من الاوبئة ومكافحتها في عينة من المستشفيات الاردنية اثناء وباء كوفيد-19

اعداد:

ديانا عبدالسلام محمد العمري

المشرف:

أ.د. نجم عبود نجم

جامعة الزيتونة الاردنية, 2021

الملخص

هدفت هذه الدراسة إلى تحديد تأثير أبعاد الثقافة الوطنية (مسافة القوة ، الجماعية ، الذكورة ، تجنب عدم اليقين ، والتوجه الزمني) وفقاً لنموذج هوفستيد (2010) على منع وباء كوفيد-19 والسيطرة عليه في ثلاث مراحل: الوقاية والتشخيص و العلاج في عينة من المستشفيات الأردنية

اهتمت هذه الدراسة أيضاً بدراسة تأثير البعد الديني كمتغير وسيط على العلاقة بين الثقافة الوطنية والوقاية من فيروس كورونا ومكافحته. ضمت عينة الدراسة بعض المستشفيات الحكومية والخاصة ، وبلغ حجم العينة 220. مبحوثاً موزعين على هذه المستشفيات

يوجد حالياً 118 مستشفى في الأردن تقدم خدماتها للمرضى الأردنيين وغير الأردنيين. و يبلغ عدد المستشفيات الخاصة 69 مستشفى والحكومة 31 ومستشفى عسكري 15 ومستشفين جامعيان

تكونت عينة الدراسة من 220 مبحوثاً تم اختيارهم عشوائياً من 13 مستشفى حكومي وخاص عن طريق استبيان إلكتروني. وهذه المستشفيات هي: الأميرة بسمة ، مستشفى / إربد ، مستشفى الملك عبد الله / إربد ، مستشفى البشير / عمان ، مستشفى الأمير حمزة / عمان ، مستشفى الدكتور جميل التوتانجي / عمان ، المركز الطبي العربي / عمان ، مستشفى الأردن / عمان ، المستشفى الاستشاري / عمان ، مستشفى الأمل / عمان ، مستشفى الجامعة الأردنية / عمان ، مستشفى الحسين / السلط ، جرش / مستشفى جرش ومعان / معان

أكدت نتائج الدراسة أن الأبعاد الثلاثة (مسافة القوة ، وتجنب عدم اليقين ، والتوجه الزمني) كان لها تأثير ذو دلالة إحصائية على المراحل الثلاث لكوفيد-19 ، بينما لم يكن للبعدين الآخرين (الذكورة والجماعية) أي تأثير ذي دلالة إحصائية.

بناءً على نتائج الدراسة ، أوصى الباحث بضرورة أن تكون المستشفيات الأردنية على دراية بكيفية تطوير الأبعاد والمكونات الثقافية الوطنية مثل الأعراف والقيم استجابة وطنية كبيرة لوباء كوفيد-19 لمزيد من التركيز والاهتمام بهذه القضية.

الكلمات المفتاحية: الثقافة الوطنية ، مسافة القوة ، الجماعية ، الذكورة ، تجنب عدم اليقين ، التوجه الزمني ،