ثقافة المقاومة: الصباح في جنين والازرق بين السماء والارض للروائية سوزان ابو الهوا

إعداد

فرح محمود شاهين

المشر ف

ا.د. إبراهيم أبو شهاب

المشرف المشارك

ا.د. تحرير حمدي

2022جامعة الزيتونة الأردنية،

الملخص

الغرض من هذه الدراسة هو مناقشة ووصف استراتيجيات المقاومة المختلفة كما هو موضح في روايتي سوزان أبو الهوى "الصباح في جنين" و "الأزرق بين السماء والماء". كما تؤكد هذه الدراسة على أهمية توثيق الرواية الفلسطينية وأن النكبة لا تستند إلى كارثة لمرة واحدة ولكنها مجموعة مستمرة من الكوارث التي يعيشها الشعب الفلسطيني المستعمر منذ عام 1948 سواء كان هذا التأثير على الناس الذين يعيشون في فلسطين أو الفلسطينيين في المنفى. تركز هذه الدراسة على الجوانب المختلفة للمقاومة التي يستخدمها المستعمرون سواء من خلال التعليم أو التطريز أو الكتابة أو الطبخ أو المقاومة المسلحة. تناقش الدراسة وتوضح كافة أشكال المقاومة والصمود وهي محاولة للتوسع في تحليل المقاومة الثقافية. تؤكد هذه الدراسة على أهمية ربط التاريخ بالأدب. توفر الأفكار المناهضة

للاستعمار لفرانتس فانون وإدوارد سعيد الإطار النظري لهذه الدراسة، وخاصة الأفكار التي تدور حول بناء ثقافة المقاومة