

## سيرة ذاتية



30 mm X 40 mm

الاسم الكامل: وفاء يوسف عبد الرحمن الخطيب

القسم: اللغة الانجليزية وآدابها

الكلية: كلية الآداب

الجامعة: جامعة الزيتونة الأردنية، عمان، الأردن

تلفون: 0777427771

فاكس: -----

البريد الإلكتروني: [w.alkhatib@zuj.edu.jo](mailto:w.alkhatib@zuj.edu.jo)

الصفحة الإلكترونية: <https://elearning.zuj.edu.jo/my/>

### 1. المعلومات الشخصية

الجنسية: اردنية

### 2. الشهادات العلمية

- درجة الدكتوراة (ادب انجليزي)، 2018، الجامعة الاردنية/عمان /الأردن
- درجة الماجستير (الادب الانجليزي) 2009، جامعة الشرق الاوسط/ عمان/ الاردن
- درجة البكالوريوس (اللغة الانجليزية وآدابها) 1987 المملكة العربية السعودية

### 3. إطروحة الدكتوراة

**Resistance, Discourse on Colonialism and Clash of Cultures in Modern African Drama**

### 4. الخبرات الوظيفية

- استاذ مساعد / جامعة الزيتونة الاردنية / كلية الآداب / قسم اللغة الانجليزية / سبتمبر 2020 حتى الآن.
- مدرس في مركز اللغات / الجامعة الأردنية / منذ 2013 حتى 2020. وكان من ضمن مهامه التدريسية: تدريس الدورات التأهيلية في اللغة الانجليزية لطلبة الدراسات العليا. تدريس مهارات الاتصال باللغة الإنجليزية / مهارات اللغة الإنجليزية وأساسيات اللغة الإنجليزية لكافة طلبة الجامعة الاردنية.
- مدرس لغة انجليزية في أكاديمية الأمير الحسين بن عبدالله الثاني للحماية المدنية خلال الأعوام 2017-2015
- محاضر غير متفرغ في قسم اللغة الإنجليزية / الجامعة الأردنية 2010.
- محاضر غير متفرغ بمركز اللغات / 2010
- محاضر غير متفرغ في الجامعة العربية المفتوحة / عمان / 2009.
- مدرس بكلية المركز الجغرافي الملكي / جامعة البلقاء التطبيقية/ 1997.
- مديرة مكتب احتفالية اليوبيل الذهبي في الجامعة الأردنية منذ عام 2010 حتى 2013.
- سكرتير تحرير مجلة دراسات (مجلة محكمة تصدر عن الجامعة الأردنية) منذ عام 1998 حتى 2010.
- سكرتير تحرير مجلة إدارة الأعمال (مجلة علمية محكمة تصدر عن الجامعة الأردنية بالتعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي) منذ 2005 حتى 2010.
- سكرتير تحرير مجلة العلوم الاجتماعية (مجلة علمية محكمة تصدر عن الجامعة الأردنية بالتعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي) منذ عام 2006 حتى 2010.
- امينة سر لجنة الخطط الدراسية (الكليات الإنسانية والعلمية)/ الجامعة الاردنية 2011-2013.

الرتب الأكاديمية

- استاذ مساعد

المناصب الأكاديمية

5. الاهتمامات البحثية
6. أدب ما بعد الاستعمار
7. المسرح الافريقي
8. الأدب العربي الأمريكي
9. تحليل الخطاب

10. العضوية في الجمعيات العلمية والمنظمات



**11. التكريمات والجوائز**

**12. الزمالة والمنح الدراسية**

**9. الخبرة التدريسية**

• **الدراسات العليا**

أسماء المساقات الدراسية

• **البكالوريس**

- القصة القصيرة في الادب الانجليزي
- الادب العالمي
- مقدمة في الشعر
- مدخل الى الادب الانجليزي
- الرواية
- النقد الادبي
- حلقة بحث في الادب
- مهارات الكتابة: كتابة فقرة
- مقدمة في الادب الانجليزي

**10. الإشراف على الرسائل الجامعية (من الأحدث إلى الأقدم)**

**11. المنح**

**12. براءات الاختراع**

عضوية اللجان

- عضو مجلس الجامعة/ جامعة الزيتونة / 2022/2021
- مقرر لجنة الخطة الدراسية / 2022/2021
- مقرر لجنة الخطة الدراسية / 2021/2020
- عضو لجنة الامتحان المكافئ/ اللغة الإنجليزية / الجامعة الأردنية 2015 حتى 2020.
- منسقة البرنامج التأهيلي في اللغة الانجليزية لطلبة الدراسات العليا/ مركز اللغات / الجامعة الأردنية 2017/2018.
- منسق مادة أساسيات اللغة الإنجليزية / مركز اللغات/ الجامعة الأردنية 2019.
- عضو اللجنة الاجتماعية / مركز اللغات / الجامعة الأردنية 2017.
- عضو لجنة اليوم العلمي / مركز اللغات / الجامعة الأردنية 2016.
- عضو اللجنة الثقافية / مركز اللغات / الجامعة الأردنية 2016.
- مقررة لجنة الموقع الالكتروني/ مركز اللغات / الجامعة الأردنية.
- عضو لجنة الموقع الالكتروني/ موقع اليوبيل الذهبي للجامعة الأردنية.
- عضو لجنة كتابة تاريخ الجامعة الأردنية 2011/2012
- عضو اللجنة العليا لاحتفالات الجامعة الأردنية باليوبيل الذهبي 2010-2012
- عضو مركز خدمة وتنمية المجتمع / الجامعة الأردنية 2019/2020
- سكرتيرة المؤتمر الاول لبحوث الرسائل الجامعية / كلية الدراسات العليا/ الجامعة الأردنية 2007
- سكرتيرة المؤتمر الثاني لبحوث الرسائل الجامعية / كلية الدراسات العليا/ الجامعة الأردنية 2008

اللقاءات العلمية والمهنية/ المؤتمرات

- Intersections / Italy in Music, Art, Literature and Cinema, Florence, Italy, June 3-5,2016.
- International Conference on Ecocriticism and Enviromental Studies. London Center for Interdisciplinary Research. London, UK, 21 October, 2017

المشاركة في اللقاءات العلمية

- ورشة عمل إيراسموس: "كيفية إعداد بناء القدرات في مجال الشباب والتعليم والتدريب المهني" ، المنعقدة في عمان "فندق إنتركونتيننتال" في 29 ديسمبر 2021.
- الإطار الوطني للمؤهلات 2021. ورشة عمل. مركز اعتماد ضمان الجودة / جامعة الزيتونة. 2021.



- ورشة عمل حول إعادة هيكلة الخطط الدراسية في جامعة الزيتونة / مركز اعتماد ضمان الجودة / جامعة الزيتونة/ 2020.

#### المشاركة في نشاطات المناهج الدراسية

-مقررة لجنة الخطط الدراسية في جامعة الزيتونة للسنوات 2022/2021/2021/2020

-سكرتيرة لجنة الخطة الدراسية في الجامعة الاردنية للسنوات 2014-2012

-سكرتيرة لجنة الخطة الاستراتيجية في الجامعة الاردنية 2013

#### النشر العلمي

- **Charles Dickens's Oliver Twist : From Children Victimization to Psychological Improvement.** Saif Al Deen Lutfi Al Ghammaz, Wafa Yousef Al Khatib, Yazeed Mohammad Hammouri. Journal of Positive School Psychology 2022, Vol. 6, No. 4, 3069–3078
- 
- **Mahmoud Saif AL-Deen Al-Erani: Autobiography and Works**. Wafa Yousef AL- Khatib, Abdul Baqi Al-Safi, Mohammad A. Alquda. Journal of Positive School Psychology 2022, Vol. 6, No. 4, 8531 – 8543
- **Challenges and Failures in the Contemporary Arab Discourse** Dr. Wafa Alkhatib and Prof. Mohammad Al-Qudah. International Journal of Linguistics, Literature and Translation. Received: May 26, 2021 Accepted: June 25, 2021 Volume: 4 Issue: 6
- **Homesickness and Displacement in Arab American Poetry** Modern Applied Science ; Vol. 13, No. 3 ; 2019 ISSN 1913-1844 E-ISSN 1913-1852 Published by Canadian Center of Science and Education 165
- **Clash of Cultures and Resistance in Selected African Plays.**



- Modern Applied Science ; Vol. 13, No. 5 ; 2019 ISSN 1913-1844  
E-ISSN 1913-1852 Published by Canadian Center of Science and  
Education
- **Marginalized and Oppressed Women in Pillars of Salt by Fadia  
Alfaqir**
- Accepted for publication in International Journal of Liberal Arts and  
Social Science
- **ابحاث مقبولة للنشر:**  
**Emotional Abuse in Kate Chopin’s “The Story of an Hour”.**  
Alzaytoonah University Journal for Human and Social Sciences 2021.
- **ابحاث قيد التقييم :**  
**Resistance in Mahmoud Darwish’s “I Come from There”:  
Discourse Analysis.**
- **Feminist Reading of Leila Aboulela’s “The Ostrich”**