

سيرة ذاتية



الاسم الكامل ميس قطامي

قسم / كلية اللغة الإنجليزية
وآدابها

كلية الآداب / جامعة الزيتونة
الأردنية

عمان، الأردن

الهاتف: الرقم / +9626 4291511

الفاكس: رقم / s

البريد الإلكتروني: maisqutami@gmail.com

الصفحة الرئيسية:

1. البيانات الشخصية

تاريخ الميلاد: 1980/7/1

الجنسية: أردني

2. التعليم

• دكتوراه. (الأدب الأمريكي) 2009 ، جامعة إنديانا بنسلفانيا ، إنديانا بنسلفانيا ، الولايات المتحدة الأمريكية

• ماجستير (اللغة الإنجليزية وآدابها) 2001 ، الجامعة الأردنية ، عمان ، الأردن
• بكالوريوس (اللغة الإنجليزية وآدابها) 1998 ، الجامعة الأردنية ، عمان ، الأردن

3. دكتوراه. أطروحة

المقاومة النسوية لدى النساء الأمريكيات المعاصرات الكاتبات الملونات: صور غير مستقرة للحجاب والبيت في الثقافة الغربية ، جامعة إنديانا بنسلفانيا ، بنسلفانيا ، الولايات المتحدة الأمريكية

توظيف

المراكز الأكاديمية

• أستاذ مشارك ، اللغة الإنجليزية وآدابها ، جامعة الزيتونة الأردنية ، الأردن ، سبتمبر 2021 - الآن



- أستاذ مشارك ، اللغة الإنجليزية والترجمة ، جامعة العلوم التطبيقية الخاصة ، الأردن ، سبتمبر 2020 - أغسطس 2021
- أستاذ مشارك ، اللغة الإنجليزية وآدابها ، جامعة البترا ، الأردن ، يناير 2019 - أغسطس 2020
- أستاذ مشارك في اللغة الإنجليزية ، مؤسسة الملكة رانيا ، الأردن ، أغسطس 2018-2019.
- أستاذ مشارك ، قسم اللغة الإنجليزية والترجمة ، جامعة عمان العربية ، الأردن ، يوليو 2017 - أغسطس 2018
- أستاذ مساعد ، قسم اللغة الإنجليزية والترجمة ، جامعة عمان العربية ، الأردن ، يوليو 2013 - يوليو 2017
- أستاذ مساعد ، اللغة الإنجليزية وآدابها ، كلية الزهراء ، عمان ، أغسطس 2011 - يوليو 2013
- أستاذ مساعد ، Westmoreland County ، Community College ، Adjunct Faculty ، PA ، USA ، 2009 - 2010

- خريج مساعد ، الأدب والنقد ، جامعة إنديانا بنسلفانيا ، الولايات المتحدة الأمريكية ، أغسطس 2007 - أغسطس 2008
- مدرس ، اللغة الإنجليزية وآدابها ، جامعة البلقاء التطبيقية ، الأردن ، أغسطس 2001 - يوليو 2004

4. الاهتمامات البحثية :

- الأدب الأمريكي والمتعدد الأعراق في القرن العشرين
نظريات الهوية / العرق ودراسات الشتات
نظرية ما بعد الاستعمار والأدب
النسوية العربية / الإسلامية والأدب

5. العضوية في الجمعيات والجمعيات العلمية

- مشروع كتابة ساوث سينترال بنسلفانيا SPWP (2009 إلى الوقت الحاضر)
جمعية دراسة الأدب متعدد الأعراق في الولايات المتحدة MELUS (2009-2010)
- رابطة اللغة الإنجليزية للكليات CEA (2008-2010)

6. التكريم والجوائز

حصلت على جائزة البحث المتميز لطلاب الدراسات العليا عن رسالتي.

7. الزمالات والمنح الدراسية

مساعد تدريس ، جامعة إنديانا بنسلفانيا ،
2008-2007

مساعدة الخريجين ، جامعة إنديانا
بنسلفانيا ، 2009-2004

9. الخبرة التدريسية

• دورات البكالوريوس

رواية

0 قصة قصيرة

0 مقدمة في الأدب

0 تاريخ الأدب الإنجليزي

0 الأدب الإنجليزي

0 الأدب العالمي

0 النقد الأدبي

0 الأدب المقارن

- o الأدب الأمريكي
- o الأدب البريطاني

10. الإشراف على أبحاث الخريجين

مستشار مشارك لأطروحة الماجستير في تقييم منهج اللغة الإنجليزية في الأردن وفقاً لتصنيف بلوم ، جامعة عمان العربية ، 2014.

11. المنح

جائزة Travel Grant من جامعة عمان العربية عن العرض التقديمي "معالجة الآخر واحتضان اختلاف" محقق "في عمل الجندي" ، في المؤتمر الدولي الثامن والأربعين للعلوم الاجتماعية والإنسانية ، لندن ، 2016.

جائزة Travel Grant من جامعة عمان العربية عن عرض "Hemingway: An Untragic Exile and Literary Genius" ، في المؤتمر الدولي للثقافة والمجتمع والإنسانية ، دبي ، 2015.

جائزة Travel Grant من كلية الزهراء عن العرض التقديمي في المؤتمر "تجاوز الحجاب: كيف يمكن لهوية المعلم أن تنتهك

توقعات الطلاب" ، المؤتمر الدولي للفنون
والعلوم للتخصصات الأكاديمية ، كندا ،
2013

منحة كاملة للمشاركة في المعهد الصيفي:
مشروع الكتابة الوطني في جامعة إنديانا
بنسلفانيا ، SPWP ، 2009

12. عضوية اللجان

- عضو اللجنة المنظمة للندوة الدولية عبر
الإنترنت حول الرؤى والتحديات في اللغويات
والترجمة والأدب ، جامعة العلوم التطبيقية
الخاصة ، 2020-2021.

- عضو لجنة الترقية الأكاديمية جامعة
العلوم التطبيقية الخاصة 2020-2021.

- منسق مقترح المشروع الأوروبي للتواصل
باللغة الإنجليزية للمحرومين ، جامعة
العلوم التطبيقية الخاصة ، 2021
الاجتماعات المهنية والعلمية

تنظيم لقاءات علمية

- عضو اللجنة المنظمة للندوة الدولية عبر
الإنترنت حول الرؤى والتحديات في اللغويات

والترجمة والأدب ، جامعة العلوم التطبيقية
الخاصة ، 2020-2021.

المشاركة في اللقاءات العلمية
• "التعليم من أجل العدالة والشمول في
مكافحة الآخر وتطبيعته". المؤتمر الدولي
الرابع للاتجاهات الحديثة للعلاقات الدولية
والإعلام والعلوم الاجتماعية والتعليم ،
تركيا ، 2022.

• "الاستيعاب والهويات الواصلة في
الروايات متعددة الأعراق في الولايات
المتحدة الأمريكية". "MIRDEC-14" ، المؤتمر
الأكاديمي الدولي حول الاتجاهات المعاصرة
والقضايا متعددة التخصصات في العلوم
الاجتماعية ، اسطنبول ، 2019.

• "معالجة الآخر واحتضان اختلاف" محقق "في
عمل الجندي ، المؤتمر الدولي الثامن
والأربعين للعلوم الاجتماعية والإنسانية ،
لندن ، 2016.

• "همنغواي: منفي غير مأهول وعبقرية
أدبية" ، المؤتمر الدولي للثقافة
والمجتمع والإنسانية ، دبي ، 2015.

• " الانتقال إلى ما وراء الحجاب: كيف يمكن لهوية المعلم أن تنتهك توقعات الطلاب" ، المؤتمر الدولي للفنون والعلوم للتخصصات الأكاديمية ، كندا ، 2013.

• تم قبول "تدريس الأدب متعدد الأعراق بعد 11 سبتمبر والتأمل في هوية المعلم في الفصل الدراسي الأمريكي" في مؤتمر MELUS السابع والعشرين: جمعية دراسة الأدب متعدد الأعراق في الولايات المتحدة ، بيتسبرغ ، الولايات المتحدة الأمريكية ، 2013.

14. المشاركة في أو تنظيم الأنشطة المنهجية و / أو اللاصفية

• قاضٍ في مدرسة "تيد تالكاثون" ، مدرسة الحصاد الدولية ، الأردن ، 2020 ، 2021

• تنظيم حدث طلابي ، "نحن لا نستسلم: الطلاب يتغلبون على التحديات" ، جامعة البتراء ، 2020.

15. المنشورات

Qutami, M. "Countering Normalized Violence in Aboulela's "The Museum" and El Guindi's "Trading in my Arab," under review, 2022.

Qutami, M. "Teaching for Justice and Inclusion in combatting Othering & Its Normalization." The 4th International Conference on the Recent Trends of International Relations, Media, Social Sciences & Education, Proceedings, 2022



Qutami, M. "Assimilation and Hyphenated Identities in Multiethnic Narratives in the USA." *MIRDEC-14th, International Academic Conference on Contemporary Trends and Multidisciplinary Issues in Social Sciences*, proceedings, 2019.

Qutami, M. "Carving New Worlds in the Borderland and Juggling Cultures in Selections of Hammad's Poetry," *European Journal of English Language and Literature Studies*, 7, 4(2016): 18-34.

Qutami, M. "Addressing Otherness and Embracing a "Despised" Difference in El Guindi's Work," at the 48th International Conference of Social Science and Humanities, proceedings, 2016.

Qutami, M. "Hemingway: An Untragic Exile and Literary Genius," *The International Journal of Culture and History*, proceedings, 1,1 (2015): 10- 15.

Qutami, M. "Exiles Turn Lemons into Lemonade: Multiethnic Poets of the US Crossing Borders." *Journal of Literature and Arts Studies*, 4, 11 (2014): 951- 964.

Qutami, M. "Moving Beyond the Veil: How Teacher Identity Can Violate Student Expectations," *The International Journal of Arts & Sciences*, proceedings, 2013.

Qutami, M. "Exporting Democracy and Liberating Women: An Examination of a Debilitating Rhetoric." *English Language and Literature Studies*, 3, 1 (2013): 122- 131. (coauthor).

Qutami, M. "The US and UK in the Eyes of English Majors in the Arab World." *International Journal of Applied Linguistics & English Literature*, 2, 2,(2013): 8-14. (coauthor).

Qutami, M. "An Unromanticized Afghanistan in Saira Shah's *The Storyteller's Daughter*." *Mediterranean Journal of Social Sciences*, 3, 2 (2012): 399- 406.

Qutami, M. "Critical Thinking in the Literature Classroom for Non- Native Speakers of English." *Ishraqa Magazine* issued by the University of Nizwa, Oman, 2011.

Qutami, M. "The Veil (De)contextualized and Nations "Democratized": Unsettling War, Visibilities, and U.S. Hegemony." *Works & Days. Invisible Battlegrounds: Feminist Resistance in the Global Age of War and Imperialism*. Ed. Susan Comfort & David Downing. IUP, 29 (2011): 159- 178