

سيرة ذاتية



عبر رضا عزت إبراهيم	الاسم الكامل:
التصميم الجرافيكي – العمارة والتصميم	القسم/الكلية:
جامعة الزيتونة الأردنية ، عمان ، الأردن	الجامعة، المدينة، البلد :
00962 0795252008	تلفون:
a.ibrahem@zuj.edu.jo	البريد الإلكتروني:

1. المعلومات الشخصية

تاريخ الميلاد : 1986
الجنسية : أردنية

2. الشهادات العلمية

- درجة الدكتوراه : التصميم الجرافيكي (رسوم متحركة) - جامعة جنوب الوادي- مصر-2018
- درجة الماجستير: التصميم الجرافيكي - جامعة المنيا - مصر-2011
- درجة البكالوريوس: التصميم الجرافيكي - جامعة الزيتونة الأردنية - الأردن-2008
- الثانوية العامة : الفرع الأدبي - عمان - 2004.

3. أطروحة الدكتوراه

- التصميم الجرافيكي واستحداث رؤية إبداعية معاصرة في تصميم تغليف منتجات الأطفال-(Augmented Reality)

4. الخبرات الوظيفية

- أستاذ مساعد قسم التصميم الجرافيكي - جامعة الزيتونة الأردنية - 2022 – 2023
- نائب عميد كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة- 2022 – سبتمبر/2022
- رئيس قسم التصميم الجرافيكي - كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة-2019-2021
- أستاذ مساعد - قسم التصميم الجرافيكي - كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة- 2019-2022
- مدرس - قسم التصميم الجرافيكي - جامعة الزيتونة الأردنية - 2011 - 2015

الرتب الأكاديمية

- أستاذ مساعد- قسم التصميم الجرافيكي - كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة - 2019
- مدرس- قسم التصميم الجرافيكي - جامعة الزيتونة الأردنية - الاردن – سبتمبر/ 2011

المناصب الأكاديمية

- نائب عميد كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة - 2022 – 2023
- رئيس قسم التصميم الجرافيكي - كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة - 2019-2021

5. الاهتمامات البحثية

- Animation
- الواقع المعزز (AR) - الواقع الافتراضي (VR)
- الإعلان الرقمي التفاعلي
- سيكولوجية الألوان

6. التكريمات والجوائز

- تكريم من عميد الكلية - كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة - 2022

9. الخبرة التدريسية

- 2019 - 2022 أستاذ مساعد - قسم التصميم الجرافيكي - كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة
- 2011 - 2015 مدرس - قسم التصميم الجرافيكي - جامعة الزيتونة الأردنية

10. عضوية اللجان

- عضو لجنة البحث العلمي – عضو لجنة تدقيق معادلة المواد - كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة 2019- 2022
- مقرر لجنة التصميم الداخلي والخارجي للكلية - كلية الاميرة ثروت الجامعية المتوسطة 2019- 2022
- عضو لجنة مناقشات مشاريع التخرج – قسم التصميم الجرافيكي – جامعة الزيتونة الأردنية 2012- 2015

11. اللقاءات العلمية والمهنية

- المؤتمر العلمي الدولي الخامس لفنون الجرافيك و خدمة المجتمع - كلية الفنون الجميلة - جامعة جنوب الوادي مصر- (نيسان - 2019)
بحث منشور بعنوان (أثر تكنولوجيا الواقع الافتراضي على السياحة)
- المؤتمر العلمي الدولي الأول لفنون الجرافيك و خدمة المجتمع - كلية الفنون الجميلة - جامعة جنوب الوادي مصر- (شباط -2016)
بحث منشور بعنوان (المكونات البصرية في تصميم التغليف لمنتجات الأطفال)

المشاركة في اللقاءات العلمية

- (مخرجات التعلم والقياس النفسي والتربوي، وأساسيات البحث العلمي)-بواقع (20) ساعة تدريبية – جامعة البلقاء التطبيقية 2021
- دورة (Microsoft Teams) وطرق التعليم من خلاله وإعطاء المحاضرات التفاعلية-2021
- البرنامج التدريبي بعنوان (التأهيل التربوي) - بواقع (20) ساعة تدريبية - جامعة البلقاء التطبيقية 2021
- استحداث تخصص تصميم الأزياء – برنامج الفنون التطبيقية – كلية الأميرة ثروت 2019
- المشاركة بورشة عمل "أسبوع فنون الجرافيك" – كلية الفنون الجميلة – جامعة جنوب الوادي – مصر- 2016
- المشاركة في المعرض الفني ضمن فعاليات "أسبوع فنون الجرافيك" – كلية الفنون الجميلة – جامعة جنوب الوادي مصر- 2016
- المشاركة بورش العمل التي نظمت في مؤتمر "التصميم الجرافيكي بين المهنة والدراسة" – جامعة الزيتونة الأردنية –2015

12. النشر العلمي

الرقم	عنوان البحث	عنوان المجلة	بلد النشر	المجلد والعدد	تاريخ النشر
1	The Effect Of Animation On Society During The COVID-19 Pandemic (A literature Review)	Journal of Arts and Humanities	USA	Vol. 10 No.12	2021
2	-التصميم الجرافيكي ودور الرسوم التوضيحية المتحركة (Motion Graphics) في إثراء وترويج الإعلان السياحي.	مجلة دراسات: العلوم الإنسانية والاجتماعية والإنسانية - الجامعة الأردنية	الأردن	#رقم البحث 3608	2022