



"الابداع في التصميم"
"Design and Innovation"

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية العمارة والتصميم
Faculty of Architecture and Design



"عرافة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج مصفوفة مخرجات التعلم للبرنامج الدراسي مع المواد الدراسية-إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم تكنولوجيا الوسائط المتعدده/ ملتي ميديا	QF10/0414-3.0
--	---------------

الكلية	العمارة والتصميم	القسم	تصميم الأزياء	التخصص	تصميم الأزياء
الخطة الدراسية رقم	2	تاريخ الاعتماد	2021-4-29	عدد مواد التخصص	27

• ملاحظة: هذا النموذج يستخدم لمواد التخصص فقط.

▪ أهداف ومخرجات التعلم للبرنامج كما وردت في نموذج الخطة الدراسية:

الرقم	الاهداف والمخرجات التعليمية
هـ 1	تحقيق تطابق نواتج التعلم في جميع مجالات التخصص مع واصفات المستوى السابع (معارف ومهارات وكفايات) في الإطار الوطني للمؤهلات. أن يكون الطالب قادراً على:
م ت 1.1	دراسة وفهم وتحليل أنماط الأزياء المختلفة والإحاطة بمفرداتها والتقنيات والأساليب المستخدمة في تصميمها وتنفيذها تقليدياً أو بالتشكيل علي المانيكان.
م ت 2.1	فهم وإتقان استخدام التكنولوجيا الحديثة في تصميم وتنفيذ الأنماط المختلفة المتنوعة والمتجددة من الأزياء ، والإلمام بأساليب ترويج الأزياء وتسويقها.
م ت 3.1	توظيف كافة عناصر ومصادر وسكولوجية التصميم في ابتكار وإبداع الأزياء وفقاً للمتطلبات التقليدية والمتغيرة والمتنوعة والمتجددة.
هـ 2	إدماج تصميم الأزياء وتوظيفه بشكل خلاق في عمليتي التعليم والتعلم للوصول إلى تعلم أكثر فاعلية ومراعاة حاجات المتعلم. أن يكون الطالب قادراً على:
م ت 1.2	تصميم وبناء النماذج (الباترونات) المختلفة وفقاً للنوع والمناسبة والعمل والوظيفة والهندسة البشرية وارتباطاً بتقنيات ومراحل التشغيل والإنتاج.
م ت 2.2	تطبيق المهارات وتطوير التقنيات المستخدمة في تصميم وتنفيذ الأزياء ومكملاتها وأساليب الجماليات المضافة من أشغال يدوية وتطريز وزخرفة .
م ت 3.2	استخدام التطبيقات والبرمجيات الحاسوبية والتكنولوجية المختلفة والمتخصصة في تصميم وإنتاج وعرض الأزياء التقليدية والمتخصصة.
هـ 3	تعزيز مبدأ التعلم الذاتي المستدام مدى الحياة، وإبراز إبداع المتعلم في ظل التحولات العالمية من خلال تطبيق مختلف استراتيجيات التعليم والتعلم. أن يكون الطالب قادراً على:
م ت 1.3	استخدام أساسيات تصميم الأزياء في الابتكار والإبداع المتجدد، وتطبيق تقنيات الصور الرقمية ووسائل التعبير البصري في تصميم عروض الأزياء.
م ت 2.3	تصميم الأزياء وباتروناتها وفقاً لأساليب الإنتاج وكماً صناعياً أو التشكيل فدياً ، واتساقاً مع خصائص الخامات الأساسية والخامات والمساعدة.
م ت 3.3	تصميم وتنفيذ الأزياء التقليدية والمتخصصة وأزياء السينما والمسرح والأزياء التاريخية والتراثية المحلية والعالمية بأنماطها وأشكالها المختلفة.
هـ 4	مواكبة التطور التكنولوجي في مجال تصميم الأزياء لكسب مهارات تثرى معلومات مصمم الأزياء. أن يكون الطالب قادراً على:
م ت 1.4	استخدام البرامج التكنولوجية الحديثة في تصميم الأزياء بتقنياتها المختلفة والتعاطي المتجدد والمستمر مع مستجداتها وتطوراتها.
م ت 2.4	إتقان استخدام أنظمة تصميم وتدرج وتعشيق الباترونات (CAD)System وتطويعها إيجابياً واستثمار إمكاناتها في اقتصاديات وجودة الإنتاج.
م ت 3.4	رسم جميع خطوط وأنماط الأزياء إبداعياً يدوياً، وإتقان التعامل مع برامج الرسم المختلفة المستخدمة في رسم الأزياء بالأسلوب ثنائي وثلاثي الأبعاد.
هـ 5	تنمية الوعي لدى مصمم الأزياء في الثقافة والاجتماع والتاريخ والفن بهدف الإبداع والتميز. أن يكون الطالب قادراً على:.
م ت 1.5	تصميم وبناء وتطوير الأزياء وباتروناتها بالأساليب العلمية وفقاً لمدارس تصميم الباترون العالمية المتنوعة ، وإتقان تصميم خطوط الإنتاج.
م ت 2.5	استخدام كافة آلات ومعدات وأدوات ومستلزمات الإنتاج في تنفيذ المنتجات الفردية والصناعية والتقليدية والتاريخية في مجال تصميم وتنفيذ الأزياء.
م ت 3.5	تطبيق واستثمار التقنيات المهارية المتنوعة البسيطة منها والمركبة في إنتاج مختلف الأزياء وفقاً لمتطلبات ومستلزمات مراحل التشغيل والإنتاج.

• ملاحظة/ هـ = الهدف، م.ت. مخرجات تعليمية



"الابداع في التصميم"
"Design and Innovation"

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية العمارة والتصميم
Faculty of Architecture and Design



"عرافة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج مصفوفة مخرجات التعلم للبرنامج الدراسي مع المواد الدراسية-إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم
تكنولوجيا الوسائط المتعدده/ ملتيميديا

QF10/0414-3.0

- ملاحظات: رقم مخرج التعلم يعرف بخانتين، الاولى تدل على رقم الهدف. والرقم الثاني يدل على تسلسل مخرج التعلم لكل هدف.
- هذا النموذج يستخدم حصرا للمواد الدراسية التي تحمل رقم التخصص.

مخرجات التعلم للبرنامج															اسم المادة الدراسية	رقم المادة الدرسية
م.ت 5.3	م.ت 5.2	م.ت 5.1	م.ت 4.3	م.ت 4.2	م.ت 4.1	م.ت 3.3	م.ت 3.2	م.ت 3.1	م.ت 2.3	م.ت 2.2	م.ت 2.1	م.ت 1.3	م.ت 1.2	م.ت 1.1		
			X					X				X		X	مقدمة في رسم الأزياء	1004152
		X	X					X	X			X		X	أساسيات تصميم الأزياء	1004115
	X					X			X	X				X	تاريخ تصميم الأزياء	1004116
X									X	X					تصميم الاكسسوارات المكملة للأزياء	1004142
X	X	X		X		X	X			X			X	X	تقنيات تنفيذ الأزياء	1004121
X	X	X		X	X		X			X	X		X		تكنولوجيا تصنيع الملابس	1004232
X	X			X		X	X			X	X		X	X	علم المنسوجات والخامات والأقمشة	1004217
			X	X	X		X		X				X		برمجيات تصميم الأزياء (1)	1004233
			X				X		X						صناعة المجسمات	1004223
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	مواضيع خاصة في تصميم الأزياء	1004243
X	X		X			X		X		X			X	X	فن التطريز والزخرفة	1004253
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	تصميم وتنفيذ باترونات أزياء النساء	1004254
						X		X				X		X	سيكولوجيا الأزياء	1004318



"الابداع في التصميم"
"Design and Innovation"

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية العمارة والتصميم
Faculty of Architecture and Design



"عرافة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج مصفوفة مخرجات التعلم للبرنامج الدراسي مع المواد الدراسية-إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم
تكنولوجيا الوسائط المتعدده/ ملتيميديا

QF10/0414-3.0

رقم المادة الدرسية	اسم المادة الدراسية	م.ت 1.1	م.ت 1.2	م.ت 1.3	م.ت 2.1	م.ت 2.2	م.ت 2.3	م.ت 3.1	م.ت 3.2	م.ت 3.3	م.ت 4.1	م.ت 4.2	م.ت 4.3	م.ت 5.1	م.ت 5.2	م.ت 5.3
1004334	برمجيات تصميم الأزياء (2)		X				X		X		X	X	X		X	X
1004355	تصميم وتنفيذ باترونات أزياء الاطفال	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
1004356	تشكيل الأزياء على المانيكان	X		X				X			X		X			X
1004357	تصميم وتنفيذ باترونات أزياء الرجال	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
1004324	المواصفات وحساب الكميات	X	X		X	X	X					X			X	X
1004344	تصميم الأزياء للمسرح والمسرح	X	X			X		X	X	X			X		X	
1004445	تصميم وتنفيذ الأزياء المختصة	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
1004461	مشروع التخرج 1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
1004463	التدريب العملي 1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
1004444	التدريب العملي 2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
1004446	تصميم عروض الأزياء		X				X		X		X	X	X		X	X
1004447	تصميم الأزياء التقليدية والتراثية	X				X			X	X					X	
1004462	مشروع التخرج 2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
1004344	تسويق الأزياء		X			X					X	X				X
1004442	الأزياء في التراث الاردني	X	X			X	X	X		X			X	X		
1004450	تشكيل أزياء متقدم على المانيكان	X		X			X	X					X			X



"الابداع في التصميم"
"Design and Innovation"

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية العمارة والتصميم
Faculty of Architecture and Design



"عرافة وجودة"
"Tradition and Quality"

نموذج مصفوفة مخرجات التعلم للبرنامج الدراسي مع المواد الدراسية-إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم
تكنولوجيا الوسائط المتعدده/ ملتيميديا

QF10/0414-3.0

م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	م.ت	اسم المادة الدراسية	رقم المادة الدرسية
5.3	5.2	5.1	4.3	4.2	4.1	3.3	3.2	3.1	2.3	2.2	2.1	1.3	1.2	1.1	التصوير الفوتوغرافي للأزياء	1004349
			X			X		X		X		X		X	الرسم الحر	1004121
	X		X			X	X	X	X	X		X		X	تاريخ الفن	1004115
	X		X				X		X	X		X		X	علم الجمال	1002445
		X			X						X		X	X	الهندسة البشرية	-

	في اجتماع اللجنة رقم	أعتمد من قبل لجنة الخطة الدراسية
	تاريخ الاجتماع	اعتمد في مجلس القسم رقم
	توقيع عميد الكلية	توقيع رئيس القسم