



فكر حضاري وحوار متمدن
Civilized Thought ... Civilized
Dialogue

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of Arts



"عراقة وجودة"
Tradition and Quality

نموذج خطة المادة الدراسية - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم.....	QF04/0408-4.0
---	---------------

رقم الخطة الدراسية	2024/2023	التخصص	اللغة العربية وآدابها
رقم المادة الدراسية	0401331	اسم المادة الدراسية	البلاغة العربية (1)
عدد الساعات المعتمدة	3	المتطلب السابق للمادة	
نوع المادة الدراسية	متطلب جامعي اجباري	متطلب جامعي اختياري	متطلب كلية اجباري
نمط تدريس المادة	تعليم الكتروني كامل	تعليم مدمج	متطلب عائلتي / تخصص مساند
النموذج التدريسي	متزامن: 1 غير متزامن)	(2 متزامن: 0 غير متزامن)	متطلب اجباري / تخصص اجباري
			تخصص اختياري
			تعليم مدمج
			تعليم مدمج
			تعليم مدمج

معلومات عضو هيئة التدريس والشعب الدراسية (تعباً في كل فصل دراسي من قبل مدرس المادة)

الاسم	الرتبة الأكاديمية	رقم المكتب	رقم الهاتف	البريد الإلكتروني
د. زاهرة أبوكشك	أستاذ مساعد	110	0798727220	Dr.z.ahera@live.com
الساعات المكتبية (اليوم/الساعة)	مكانها	عدد الطلبة	نمط تدريسها	النموذج المعتمد
✓ (ح، ث، خ) من	ق8103	48	وجاهي	2 وجاهي
✓ (ن، ر) من				

الوصف المختصر للمادة الدراسية

معرفة القضايا البلاغية ومواكبة النظريات البلاغية القديمة والحديثة ومن ثم توظيف ما ألم به من علوم البلاغة في خدمة وفهم النص القرآني والأدبي..

مصادر التعلم

معلومات الكتاب المقرر (العنوان، المؤلف، تاريخ الإصدار، دار النشر.. الخ)	البلاغة العربية/ عاطف فضل/ دار المسيرة- 2015
مصادر التعلم المساندة (كتب، قواعد بيانات، دوريات، برمجيات، تطبيقات، أخرى)	1- مفتاح العلوم/ السكاكي 2: التلخيص/ القزويني 3. البلاغة العربية/ عمر عتيق

				المواقع الالكترونية المساندة
<input type="checkbox"/> أخرى	منصة تعليمية افتراضية	<input type="checkbox"/> مختبر/ مشغل	<input checked="" type="checkbox"/> قاعة دراسية	البيئة المادية للتدريس
				التجهيزات والبرمجيات اللازمة
				دعم ذوي الاحتياجات الخاصة
				للحصول على الدعم الفني/التقني

(K= Knowledge, S= Skills, C= Competences) مخرجات تعلم المادة الدراسية

رمز مخرج تعلم البرنامج المرتبط	مخرجات تعلم المادة	الرقم
المعارف		
MK1	استعراض فنون البلاغة	K1
MK2	مناقشة علوم البلاغة	K2
MK3	توضيح أثر علم البيان في النص	K3
MK4	توضيح النصوص ومقارنتها ببعض	K4
المهارات		
MS5	استخدام فنون البيان والبدیع والمعاني في فهم النص القرآني والنص الأدبي وتبين أشكال التصوير	S1
MS6	مناقشة فنون البلاغة وتبينها	S2
MS7-8-9	توظيف ما تعلمه عن كل فن في كتابة مقالات	S3
MS12	تطبيق العلوم على نماذج أدبية	S4
الكفايات		
MC12	المساهمة في زيادة نمو الجانب الوجداني من خلال القدرة على النقد والتعبير عن الأفكار والمعاني والاستمتاع بخلق نص جديد	C1
MC13	المشاركة بمناقشة القضايا البلاغية في النصوص	C2
MC14	تحمل عبء الدفاع عن الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم	C3
MC15	المبادرة لتحليل النصوص الجديدة	C4

آليات التقييم المباشر لنتائج التعلم

التعلم الوجداني (مواد عملية)	التعلم الوجداني (مواد نظرية)	التعلم المدمج	التعلم الالكتروني	نوع التقييم/ نمط التعلم
30%	40%	30%	30%	امتحان منتصف الفصل
30%	10%	0	0	المشاركة/ التطبيقات العملية
0	0	20%	30%	النشاطات التفاعلية غير المتزامنة
40%	50%	50%	40%	الامتحان النهائي

ملاحظة 1: النشاطات التفاعلية غير المتزامنة هي النشاطات والمهام والمشاريع والواجبات والأبحاث والدراسات والمشاريع والعمل ضمن مجموعات طلابية...الخ، والتي ينفذها الطالب ذاتياً، بواسطة المنصة الافتراضية دون لقاء مباشر مع مدرس المادة.

ملاحظة 2: حسب تعليمات منح درجة الماجستير تخصص 40% من العلامة للامتحان النهائي، و 60% لأعمال الفصل (اختبارات، تقارير، بحوث او اي نشاط علمي يكلف به الطالب)

جدول اللقاءات المتزامنة/ الوجيهة وموضوعاتها

الأسبوع	الموضوع	أسلوب التعلم*	المرجع**
1	التعريف بعلوم البلاغة وأهم ما قدمه علماءها وقراءة نماذج من بلاغة العرب من البيان والتبيين للجاحظ	المحاضرة - الحوار والمناقشة	الكتاب المعتمد ص 3-8
2	التشبيه المفرد وأنواعه مرسل مفصل - مرسل مجمل - مؤكد مفصل - بليغ	المحاضرة - عمل مجموعات	الكتاب المعتمد ص 12-30
3	تشبيه التمثيل - الفرق بين تشبيه التمثيل والتشبيه المفرد أمثله وأوراق عمل	المحاضرة - تعلم تفاعلي	الكتاب المعتمد ص 31-35
4	التشبيه الضمني - الفرق بين الاستعارة والتشبيه نماذج على أنواعها	المحاضرة - مجموعات صغيرة	الكتاب المعتمد ص 36-42
5	الاستعارة - المعنى - الفرق بين الاستعارة والتشبيه نماذج على أنواعها	المحاضرة - الحوار والمناقشة	الكتاب المعتمد ص 43-49
6	الاستعارة - المعنى - الفرق بين الاستعارة والتشبيه نماذج على أنواعها	المحاضرة - الحوار والمناقشة	الكتاب المعتمد ص 50-55
7	الاستعارة المكنية	المحاضرة - تعليم معكوس	الكتاب المعتمد ص 56-61
8	الاستعارة التمثيلية - الفرق بين أنواع الاستعارات	المحاضرة - تعلم تفاعلي	الكتاب المعتمد ص 61-68
9	الحقيقه والمجاز - معنى المجاز المرسل وعلاقاته	المحاضرة - الحوار والمناقشة	الكتاب المعتمد ص 68-72
10	معنى المجاز المرسل وعلاقاته	المحاضرة - حوار ومناقشة	الكتاب المعتمد ص 72-79
11	الكنايه وأنواعها	المحاضرة - حوار ومناقشة	الكتاب المعتمد ص 80-85
12	علم البديع التعريف والقضايا التي تندرج تحت مسماه أنواع البديع لفظي ومعنوي	المحاضرة	الكتاب المعتمد ص 86-94
13	التطبيق على النصوص واستخراج أنواع البيان البديع	المحاضرة - عروض ونشاطات طلابية	كتب متعددة

الأسبوع	الموضوع	أسلوب التعلم*	المرجع**
14	التطبيق على النصوص واستخراج أنواع البيان البديع	المحاضرة - عروض ونشاطات طلابية	كتب متعددة
15	التطبيق على النصوص واستخراج أنواع البيان البديع	المحاضرة - عروض ونشاطات طلابية	كتب متعددة
16	الامتحان النهائي		

* اساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي ... الخ.
 ** المرجع: صفحات في كتاب، قاعدة بيانات، محاضرة مسجلة، محتوى على منصة التعلم الالكتروني، فيديو، موقع... الخ

جدول النشاطات التفاعلية غير المتزامنة (في حال التعلم الالكتروني والتعلم المدمج)

الأسبوع	المهمة/النشاط	المرجع	النتائج المتوقعة
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			