



فكر حضاري وحوار متمدن
Civilized Thought ... Civilized
Dialogue

جامعة الزيتونة الأردنية
Al-Zaytoonah University of Jordan
كلية الآداب
Faculty of Arts



"عراقة وجودة"
Tradition and Quality

نموذج خطة المادة الدراسية - إجراءات إعداد الخطة الدراسية وتحديثها/ قسم اللغة العربية وآدابها

QF04/0408-4.0

| رقم الخطة الدراسية | 2023-2024 | التخصص | اللغة العربية وآدابها |
|----------------------|---|--|---|
| رقم المادة الدراسية | 0401215 | اسم المادة الدراسية | اللغة العربية والإعلام |
| عدد الساعات المعتمدة | 3 | المتطلب السابق للمادة | - |
| نوع المادة الدراسية | <input type="checkbox"/> متطلب <input type="checkbox"/> جامعة إجباري | <input type="checkbox"/> متطلب <input type="checkbox"/> جامعة اختياري | <input type="checkbox"/> متطلب <input type="checkbox"/> عائلة تخصص/ مساند |
| نمط تدريس المادة | <input type="checkbox"/> تعلم إلكتروني كامل | <input type="checkbox"/> تعلم مدمج | <input checked="" type="checkbox"/> متطلب <input type="checkbox"/> تخصص اختياري |
| النموذج التدريسي | <input type="checkbox"/> (1 متزامن: 1 غير متزامن) | <input type="checkbox"/> (1 وجاهي: 1 غير متزامن) | <input checked="" type="checkbox"/> تعلم وجاهي <input checked="" type="checkbox"/> 2 وجاهي |

معلومات عضو هيئة التدريس والشعب الدراسية (تعباً في كل فصل دراسي من قبل مدرس المادة)

| الاسم | الرتبة الأكاديمية | رقم المكتب | رقم الهاتف | البريد الإلكتروني |
|---------------------------------|------------------------|---------------------|------------|------------------------|
| أ.د. علاء الدين الغريبة | أستاذ | 8411 | 356 | a.gharaibeh@zuj.edu.jo |
| الساعات المكتبية (اليوم/الساعة) | (ح، ث،) من 11.30-12.30 | (ن،) من 11.30-12.30 | | |
| رقم الشعبة | وقتها | مكانها | عدد الطلبة | نمط تدريسها |
| 1 | 12.30-2: ن ر | 8131 | 55 | تعلم وجاهي |
| | | | | النموذج المعتمد |
| | | | | 0:2 |

الوصف المختصر للمادة الدراسية

يتناول هذا المساق اللغة العربية بوصفها الوسيلة الفضلى للتخاطب والتواصل الإعلامي بأشكاله المتعددة المقروءة والمسموعة وهي طريقة لإيصال رسالته وتحقيق هدفه في الإقناع والتأثير؛ لذلك يسعى هذا المساق إلى إكساب الطلبة المهارات اللغوية التي تمكنهم من قراءة الإخبار والتحقيقات الإعلامية والأدب الرقمي والدراما التلفزيونية وتحليلها وتقييمها وتحريرها، وملاحظة استخدام العامية في الإعلام وخطورة ذلك، وتوجيه الطلبة إلى ضرورة الاستفادة من وسائل الإعلام في نشر اللغة العربية الفصحى.

مصادر التعلم

| معلومات الكتاب المقرر (العنوان، المؤلف، تاريخ الإصدار، دار النشر.. الخ) | مصادر التعلم المساندة (كتب، قواعد بيانات، دوريات، برمجيات، تطبيقات، أخرى) |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">اللغة العربية في وسائل الإعلام، أ.د. خديجة الحمداني.الأخطاء النحوية والصرفية في وسائل الإعلام، د. رسمية أبو سرور | <ul style="list-style-type: none">- الأسس النحوية والإملائية في اللغة العربية، د الطاهر القراضي، الدار المصرية اللبنانية، ط1، 2020.- حمزة الجبالي، اللغة الإعلامية: مفهوماً، مبادئها، تطورها (عمان: دار الإسرار، 2016).- محمود خليل ومحمد منصور وهبة، إنتاج اللغة الإعلامية (القاهرة: جامعة القاهرة، مركز التعليم المفتوح 2002). |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>- التركيب الإعلامي في اللغة العربية، الدكتورة حنان عمارة، دار وائل للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2006.</p> <p>- مرشد الصحفي ، الاستاذ الدكتور ابراهيم أبو عرقوب وآخرون، الطبعة الأولى.</p> <p>- محمد حسن عبد العزيز، لغة الصحافة المعاصرة) القاهرة: دار الفكر العربي، 2002</p> <p>- فادية المليح حلواني، «لغة الإعلام العربي»، «مجلة جامعة دمشق»، السنة 31، العدد 3 (2015).</p> <p>- فاضل البدراني، «دور الإعلام في الحفاظ على أصالة اللغة العربية الفصحى»، ورقة قدمت إلى: الندوة العلمية لكلية التربية للبنات بعنوان «اللغة العربية والإعلام» بتاريخ 1 أيار/مايو 2018.</p> <p>- محمد الإسماعيلي، «لغة الضاد وأهميتها للإعلام العربي المعاصر»، «البيان»، 30/7/2015.</p> <p>- نظرية علم النص، الاستاذ الدكتور سلمان العطار، الاستاذ الدكتور محمد فهمي حجازي، مكتبة الآداب ، الطبعة الأولى ، 2009</p> | | | |
| <p>https://faculty.ksu.edu.sa/ar/halsanad/blog/380752</p> <p>https://www.arabforms.com</p> | | | |
| المواقع الإلكترونية المساندة | | | |
| <p>✓ قاعة دراسية</p> <p><input type="checkbox"/> مختبر / مشغل</p> <p><input type="checkbox"/> منصة تعليمية افتراضية</p> <p><input type="checkbox"/> أخرى</p> | | | |
| البيئة المادية للتدريس | | | |
| <p>- هاتف حديث أو لابتوب حديث</p> <p>- حزم الإنترنت القوية الكافية</p> <p>- مهارات ICDL</p> | | | |
| التجهيزات والبرمجيات اللازمة | | | |
| دعم ذوي الاحتياجات الخاصة | | | |
| للحصول على الدعم الفني/التقني | | | |

(K= Knowledge, S= Skills, C= Competences)

مخرجات تعلم المادة الدراسية

| الرقم | مخرجات تعلم المادة | رمز مخرج تعلم البرنامج المرتبط |
|-----------------|---|-----------------------------------|
| المعارف | | |
| K1 | تحديد أهمية اللغة العربية في الإعلام | MK 1 |
| K2 | إظهار دور الصياغة السليمة في جمالية النص الإعلامي على العربية. | MK 2 |
| K3 | الكشف عن الأخطاء اللغوية في الوسائل الإعلامية | MK 3 |
| K4 | الإبانة عن وظيفة الإعلام في النهوض باللغة العربية وكشف أسرارها وجمالياتها في إنتاج الكلمة المؤثرة | MK 4 |
| المهارات | | |
| S1 | استخدام المعارف اللغوية للكشف عن الأخطاء اللغوية في وسائل الإعلام. | MS 1 |
| S2 | توظيف معايير علم اللغة النصي في تحليل أنواع الخطاب الإعلامي. | MS 2 |
| S3 | تحليل الأنماط اللغوية التي تمنح الخطاب الإعلامي قدرته التأثيرية . | MS 3 |
| S4 | استثمار المعارف اللغوية في تحرير النصوص الإعلامية. | MS 4 |
| الكفايات | | |
| C1 | المساهمة في كتابة الأخبار في مواقع التواصل الاجتماعي. | MC 1 |
| C2 | تحرير مادة إعلامية وتدقيقها . | MC 2 |
| C3 | المبادرة في تقديم برامج إعلامية. | MC 3 |

| الرقم | مخرجات تعلم المادة | رمز مخرج تعلم البرنامج المرتبط |
|-------|--|--------------------------------|
| C4 | تحمل المسؤولية في إثبات أهمية تحسين اللغة المستخدمة في الإعلام العربي. | MC 4 |

آليات التقييم المباشر لنتائج التعلم

| نوع التقييم/ نمط التعلم | التعلم الإلكتروني | التعلم المدمج | التعلم الوجاهي (مواد نظرية) | التعلم الوجاهي (مواد عملية) |
|----------------------------------|-------------------|---------------|-----------------------------|-----------------------------|
| امتحان منتصف الفصل | 30% | 30% | 30% | 30% |
| المشاركة/ التطبيقات العملية | 10% | 10% | 10% | 10% |
| النشاطات التفاعلية غير المتزامنة | 10% | 10% | 10% | 10% |
| الامتحان النهائي | 50% | 50% | 50% | 50% |

ملاحظة 1: النشاطات التفاعلية غير المتزامنة هي النشاطات والمهام والمشاريع والواجبات والأبحاث والدراسات والمشاريع والعمل ضمن مجموعات طلابية... إلخ، التي ينفذها الطالب ذاتياً، بواسطة المنصة الافتراضية دون لقاء مباشر مع مدرس المادة.

ملاحظة 2: حسب تعليمات منح درجة الماجستير تخصص 40% من العلامة للامتحان النهائي، و 60% لأعمال الفصل (اختبارات، تقارير، بحوث أو أي نشاط علمي يكلف به الطالب)

جدول اللقاءات المتزامنة/ الوجاهية وموضوعاتها

| الأسبوع | الموضوع | أسلوب التعلم* | المرجع** |
|---------|--|---|----------|
| 1 | مفهوم الخطاب الإعلامي | تعلم تشاركي | |
| 2 | خصائص الخطاب الإعلامي | محاضرة: سؤال، جواب، مناقشة، حوار، عرض للآراء المتباينة. | |
| 3 | طرق تحليل الخطاب الإعلامي | تعلم من خلال حل المشكلات | |
| 4 | أخلاقيات العمل الصحفي | تعلم من خلال حل المشكلات | |
| 5 | تأثير الخطاب الإعلامي | تعلم تشاركي | |
| 6 | لغة الضاد وأهميتها للإعلام العربي المعاصر | تعلم من خلال حل المشكلات | |
| 7 | دور الإعلام في النهوض باللغة العربية | محاضرة: سؤال، جواب، مناقشة، حوار، عرض للآراء المتباينة. | |
| 8 | السمات اللغوية للغة الإعلامية | تعلم تشاركي | |
| 9 | صورة اللغة العربية في وسائل الإعلام والاتصال | تعلم من خلال حل المشكلات | |
| 10 | طرق صياغة عناوين الأخبار | تعلم من خلال حل المشكلات | |
| 11 | التحرير اللغوي | تعلم من خلال حل المشكلات، والتعلم التشاركي | |
| 12 | التدقيق اللغوي | تعلم تشاركي | |
| 13 | الأخطاء اللغوية الشائعة في وسائل | محاضرة: سؤال، جواب، مناقشة، حوار، | |

| الأسبوع | الموضوع | أسلوب التعلم* | المرجع** |
|---------|--|--|----------|
| | الإعلام. | عرض للآراء المتباينة. | |
| 14 | الأخطاء النحوية والصرفية الشائعة | محاضرة: سؤال، جواب، مناقشة، حوار، عرض للآراء المتباينة. | |
| 15 | الأخطاء الإملائية والاستعمالية الشائعة | تعلم تشاركي | |
| 16 | الامتحان النهائي | | |

* أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي ... إلخ.

** المرجع: صفحات في كتاب، قاعدة بيانات، محاضرة مسجلة، محتوى على منصة التعلم الإلكتروني، فيديو، موقع... إلخ